

**सुनालिया
ज्वेलर्स**
हीरा, स्वर्ण, हॉलमार्क ज्वेलरी,
रजत, राशि नग के विक्रेता
मो. 94255-32524, 94241-43922
पावर हाउस रोड, कोरबा

कोरबा एवं रायपुर से एक साथ प्रकाशित डाक पंजीयन क्रमांक- जी2-112/सी.जी/बीएलपी/003/2024-2025

पृष्ठ : 8 मूल्य 2.00 रुपए

फीचर पेज

दिल्ली पुलिस की छापेमारी में छह लोग गिरफ्तार, 1.7 टन प्रतिबंधित पटाखे जब्त



बाग, पुरिघाट, लाल बाग हैं। कटक में शांति बनाए रखने पर सरकार को सफल पण्डित नैतान किए गए हैं। सीएनएन न्यूस १८ एफएन, सीडीएपीएफ और नैनोफेस के आठ कंपनियों मुख्यमंत्री नवीन पटनायक, केंद्रीय मंत्री धर्म प्रधान और स्थानीय विधायक नागार्जुन से सामुदायिक सौहार्द बनाए रखने की अपील कर रहे हैं। मुख्यमंत्री माजी ने कहा, सामुदायिक सौहार्द पर कोई समझौता नहीं होगा और दोषियों के खिलाफ सख्त कार्रवाई का आश्वासन दिया।

कि सुग्रीव कोटों द्वारा हाल ही में अयोध्या पराजित के बाद शरण न बनाया कि एक लहाने के निरिश्च के लिये हमें दुःखों में डुबाना, यौगिणी, उमम नगर, हावली नगर, मुकुन्दपुर और शाहदम में छुपाने की कोशिशें कीं। उन्होंने बताया कि कुल मिलाकर, पुरुष ने 1.645 किलोग्राम प्रतिवर्षिक अतिरिक्तवर्गी और एक एकजान पुरुष जन्म किया। पहले चरण में, औषधिकारों ने दुःख, यौगिणी और उमम नगर में समन्वित छहमाहों में दूरान 916 किलोग्राम से ज्यादा प्रतिवर्षिक पुरुष बचने का अनुमान किया। एक गुप्त सूचना के आधार पर, पुरुष ने किमान दूधन के मासिक आकार का गुण (24) को उसके घर में से 13 कानन और विविध प्रकार की अर्धवर्ष अस्थि से भरी एक बोरी बचाने के बाद रिपराजत कर लिया। गुण न बनाया कि उमने यह सामान फिफ्टन चार्लस चंद्रबोर (26) से खरीदा था, फिर वह उसे से यौगिणी में 8,000 किलोग्रामों के साथ प्रेषित था।

श्रीलंकाई समुद्री लुटेरों का मछुआरों पर हमला. एक गंभीर रूप से घायल

एमपी में कफ सिरप कांड के सियासी पारा हाई

कांग्रेस ने स्वास्थ्य मंत्री से मांगा इस्तीफा



नई दिल्ली ०६ अक्टूबर।
मध्य प्रदेश में कागस परसेस के बंद
होने के बाद कागस के जलन के बंद
एसएमपी परसेस बंद हो गया।
एसएमपी के डिस्ट्रिब्यूशन के कोल्लेक्टिंग
के सेवेन से १५ मचाले के जलन बाद
है। सरकार ने १५ मचाले में परसेस
जलन और डस्ट लिफ्टने में परसेस
लिफ्टर को गिरफ्तार किया है।
इसके अलावा कागस प्रसेस सरकार
ने राज्य में कोल्लेक्टिंग बंद किया
कि बिजनी पर रोक लगा दी है।
इस मचाले में जलन शुरू हो
गया है। इन सेक के बीच कागस
प्रसेस अस्थायी जलन पवकारी
ने परसेस। हनुकर पौडी
अभिनव कागस से मुलाकात है।
वहीं, पवकारी ने कहा कि इस
लापरवाही के लिए कागस मंत्री
को इस्तीफा देना चाहिए। कागस के
प्रसेस अस्थायी जलन पवकारी
ने सेवेन को पौडी अभिनव कागस
से मुलाकात की। जलन पवकारी ने
कहा कि इस मचाले में लिफ्टर पर

एसएमएस अस्पताल में लगी आग, 8 की मौत, पीएम -सीएम ने जताया दुःख

જયપુર, ૦૬ અક્ટોબર [એજેન્સી]



राजस्थान की राजधानी जयपुर से एक दूरदर्शन खबर सामने आई है। जयपुर के सर्वसाधारण (जनसामान्य) अस्पताल के आर्डीवरी वार्ड में देर रात आग लग गई। इस भीषण आग के कारण आठ लोगों की मौत हो गई। अधिकारियों ने सोमवार को बताया कि मृतकों में दो महिलाएं शामिल हैं। पाँचों और उनके परिवारों ने आरोप लगाया कि अस्पताल में आग से बचने या आग को बुझाने का कोई उपकरण उपलब्ध नहीं था। इस घटना की जांच के लिए सीएसपी भजनलाल शर्मा ने जांच के आदेश दिए हैं। राजस्थान के मुख्यमंत्री भजनलाल शर्मा ने मृतकों की जांच के आदेश दिए हैं। जांच के लिए एक समिति की घोषणा की गई है। समिति की अध्यक्षता वकिलता शिक्षा विभाग के आयुक्त कलाल खान करेगा। जयपुर के एमएसएस अस्पताल में लगती आग

मां की मौत हो चुकी थी। उन्होंने बताया कि आईसीयू में आग लग गई थी, और मुझे पता भी नहीं चला। मैं उस समय नीचे खाना खाने आया था। आग बुझाने के लिए कोई उपकरण भी नहीं था, कोई सुविधा उपलब्ध नहीं थी। मेरी मां वहां भर्ती थी।

जिस आईसीयू वार्ड में आग लगी, उसमें 11 मरीजों का उपचार चल रहा था। डॉक्टरों ने अस्पताल प्रशासन पर दबाव डाला है। परिजनों का कहना है कि अस्पताल ने बचाने और मरीजों को बचाने

के लिए कोई भी संसाधन मौजूद नहीं था। इसके अलावा पीड़ितों के परिजनों का आरोप है कि समय पर एक्शन नहीं लिया गया।

आमप्रकाश नाम के एक व्याक का चंचरा भा
अस्पताल में भर्ती था। उसकी भी इस आग की घटना
में मौत हो गई। आमप्रकाश बताते हैं कि रात के करीब
साढ़े 11 बजे जब धुआं फैलने लगा, तो उन्होंने
डॉक्टरों को मरीजों को होने वाली संभावित परेशानी के
बारे में आगाह किया।

वहीं प्रधानमंत्री मोदी ने जयपुर की अग्निकांड की घटना पर दुःख व्यक्त किया है। पीएमओ ने सोशल मीडिया प्लेटफॉर्मों एक्स पर पीएम मोदी के हवाले से लिखा कि राजस्थान के जयपुर स्थित एक अस्पताल में आग लगने से हुई जान-माल की हानि अत्यंत दुःख है। जिन लोगों ने अपने प्रियजनों को खोया है, उनके प्रति मेरी संवेदना। घायलों के शीघ्र स्वस्थ होने की कामना करता हूँ।

सबरीमाला मंदिर में सोने की परत को लेकर बड़ा विवाद

Domestic and foreign [X9]



केरल के सबरीमाला मंदिर में सोने की परत के विवाद में सोमवार को विधानसभा में जमकर हंगामा हुआ। काँग्रेस के नेतृत्व वाले विपक्षी गठबंधन यूडीएफ के सदस्यों ने प्रश्नकाल को बाधित किया और सबरीमाला मंदिर विवाद पर राज्य के मांगस्यम मंत्री वीएन वासामदन के इस्तीफे की मांग की। विपक्षी नेताओं ने अध्यक्ष के आसन के सामने नारेबाजी की। सोमवार को केरल विधानसभा का सत्र शुरू होते ही, विपक्ष के नेता बी डी सतीशन ने

त्रावणकोर देवास्वम बोर्ड (टीडीबी) प
आरोपों का मुद्दा उठाया। उन्होंने देवास्व
वी एन वासवन के तत्काल इस्तीफे का

करते हुए कहा कि विपक्ष को पहले इस मुद्दे को उठाने की अनुमति नहीं दी जा

जब विधानसभा अध्यक्ष ने विपक्ष की मांग को नजरअंदाज कर दिया और प्रश्नकाल शुरू किया, तो यूडीए सदस्य आसन के सामने आ गए और सरकार के खिलाफ नारेबाजी की। विपक्षी नेताओं ने अध्यक्ष के आसन के सामने एक बैनर रखा, जिस पर लिखा था, जिन लोगों ने ब्रिटेन अथवा अफगानिस्तान को छोड़ा है, वे अम्बलम (अम्बलम) (मरिच चोर) हैं।

सोनम वांगचुक की हिरासत पर सुप्रीम कोर्ट ने केंद्र और लद्दाख प्रशासन को जारी किया नोटिस, 14 अक्टूबर को अगली सुनवाई

नई दिल्ली 6 अक्टूबर। लद्दाख के सामाजिक कार्यकर्ता सोमन वांगचुक की हिरासत को चुनौती देने वाली याचिका पर सुप्रीम कोर्ट ने सोमवार को केंद्र सरकार और लद्दाख प्रशासन को नोटिस जारी किया। यह याचिका वांगचुक की पत्नी गीताजित अंगमी ने दाखिल की है। सुप्रीम कोर्ट ने केंद्र सरकार और केंद्र शासित प्रदेश से लद्दाख प्रशासन को सोमन वांगचुक की कथित अपराध से गिरफ्तार होने के खिलाफ दाखिल याचिका पर जवाब दाखिल करने का निर्देश दिया है। अदालत ने अदालत दिनांक 12 दिसंबर से संबंधित

दस्तावेज और आदेश की कॉपी याचिकाकर्ता यानी वांगचुक की पक्ष को मुहैया कराई जाए। सुनवाई के दौरान सुप्रीम कोर्ट ने यह भी निर्देश दिया कि सोमन वांगचुक को जेल में जबरन चिकित्सा सुविधा दी जाए। कोर्ट ने इस मामले को अगली सुनवाई की तारीख 14 अक्टूबर (मंगलवार) तक की है। वांगचुक की पत्नी गीताजेल अंगणो ने अपनी याचिका में कहा था कि सोमन गांवचुक को गैरकानूनी तरीके से हिरासत में रखा गया है और उन्हें किसी वैधानिक प्रक्रिया के तहत गिरफ्तार नहीं किया गया।

**आगरा में चांदी के कारखानों में लगने
भीषण आग से मची अफरा-तफरी**

दमकल की गाड़ियों ने कड़ी मेहनत से बुझाई

मच गया। सूचना मिलते ही इंदौरा फायर स्टेशन से दमकल की गाड़ियाँ और पुलिस मौके पर पहुँच गई। दमकल कार्मियों ने कड़ी एक घंटे की कड़ी मेहनत के बाद आग पर काबू पड़ा।

गनीमत यह रही कि कारखाने में किसी तरह की जनसंख्या नहीं है, हालाँकि कारखाने में राख रखा हुआ है। दमकल के अधिकारियों का कहना है कि आग लगने के कारणों की जाँच हो रही है। संभावना है कि शराब संचित से आग लगी होगी।

देता है विज्ञान

आज रात जलेगा दशानन का पुतला

बिरा। रावण दहन महोत्सव का आयोजन आज 6 अक्टूबर को विरा दशरा मांदन में किया गया है। हर साल की तरह ग्राम पंचायत विरा एवं विराट दशरा महोत्सव समिति के तत्वावधान में शाम 7 बजे भव्य आतिशबाजी और राम रावण का युद्ध के साथ रावण दहन किया जाएगा। कहर मोहब्ब से गाबे-बाबे के साथ राम की बानरी सेना और रावण की आसुरी सेना रथ पर सवार होकर राजमहल दीवान मुहब्ब, ठाकुरदेव मुहब्ब, दाऊ मुहब्ब मुख्य मार्ग, बस स्टैंड, चंडी मंदिर होते हुए दशरा मांदन पहुंचेगी। रथ पर राजमहल के राजकुमार भी सवार होंगे। रात्रिकालीन कार्यक्रम में निर्मला ठाकुर संस्कृतिक लोककला मंच पुरुषों के भगवान रावणपुर गांधिका चोग निगद की प्रस्तुति होगी। रात्रिकालीन कार्यक्रम के मुख्य अतिथि रावणदेव सिंह अकलतर विधाकर, अध्यक्ष पौलीचौड़ एकदतिरा साहू सरपंच विरा, बालेश्वर साहू विधाकर जेठपुर, ज्योत करण विधाकर जालेबा चौपा, रामकुमार बाल विधाकर चंडपुर,संदीप साहू विधाकर कसडीवा, कविता ग्रास लखे विधाकर बिलाईगढ़, शेखराइ हर्षक विधाकर पामाह,मनजु बजपुनिया उपाध्यक्ष जिला पंचायत जांजगीर चौपा, मोहन कुमार साहू जिला पंचायत सदस्य एवं सभापति, दिनेश रमण सिंह जनपद सदस्य बमनोदोहा बरौर विरिष्ठ अतिथि होंगे कार्यक्रम का संचालन विनोद तिवारी करेंगे। आयोजन को लेकर रावण बनाने और मंच व्यवस्था तथा मैदान को साफ सफाई व्यवस्था को जा रही है। दशरा महोत्सव को सफल बनाने संयुक्त लाल देवी। रमण सिंह, लाल बन्ना जी, गीतामण तिवारी,विजय बहादुर सिंह,अर्जुन मगरा,चेतन प्रताप सिंह,पुष्प सिंह, प्रतीक प्रताप सिंह,अमर कुमार करण, नंदलाल श्रीराम,सोनीलाल पटेल, नरेंद्र यादव, रोहनलाल करण, उपकरांच विमला गोपाल करण, राहुल पटेल सांचि,भोलामा देवान, एकांत पटेल,भनवार करण, खंडू राम सहित अन्य जुटे हुए हैं।

गुणवत्ता के साथ पीएम आवास नहीं बने तो कार्यवाई तय



जांजगीर। जिले के विकास कार्यों को नागरिक रीथीति परखने के लिए कलेक्टर जनेश्वर महोदये ने रिविजर को जनपद पंचायत बलीदा के सूरत ग्राम हेमसूर और बरकरा का दौर किया। पीएम आवासों के निर्माण की धीमी चाल देखकर कलेक्टर ने अधिकारियों को काम में ढिलाई बंदरस्त नहीं करने की चेतावनी दी। साथ ही अधिकारियों को लापरवाही को समस्याओं का मौके पर समाधान करने की हिदायत दी।

कलेक्टर महोदये गांव की पाइपडिअरों और खेतों को मड़ों से होते हुए हेमसूर की फाईनरों पर पहुँचे और वहां मरंगरो के तहत

निर्माण में कोई ढिलाई बंदरस्त नहीं की जाएगी। उन्होंने अधिकारियों को निर्देशित किया कि लापरवाही को समस्याओं का मौके पर समाधान किया जाए और सभी आवास निर्धारित समयसीमा में पूर्ण हों।

निरीक्षण के दौरान कलेक्टर महोदये ने प्रधानमंत्री आवास योजना के तहत हेडसूर और बरकरा पंचायत में निर्माणधीन व पूर्ण आवासीय का जायजा लिया। उन्होंने हिराप्रिया से सीपी बालवर्त की। कलेक्टर ने मुर्झुभि लाल, ईशर लाल, राजबहा, मोहर हाथ, रोम कृष्ण यादव और हरिहर सहित अन्य लापरवाही के पर पहुँचकर कार्यों को प्रगति देना।

बसुआर कोड से मिली पादरीत जमानरी हेमसूर पंचायत भवन में लगे मरंगरा बसुआर कोड को कलेक्टर ने अपने मोबाइल से स्कैन कर गांव के पिछले तीन वर्षों के सभी कार्यों को जानकारी देखा। स्क्रीन पर कार्यों की प्रगति सूची, खर्च की गई राशि, भूगणन विवरण और लापरवाही को जानकारी प्रदर्शित हुई। कलेक्टर ने कहा यह पत्र पादरीत और जवाबदेही बढ़ाने का अभिनव कदम है। ग्रामीण अब स्वयं मोबाइल से देख सकते हैं कि गांव में कौन-से कार्य हुए, किसी खर्च हुआ और किस लेख मिला। इससे ग्रामीण विकास कार्यों की निगरानी में सजिज रह सकते हैं।

राज्य स्तरीय प्रतियोगिता में आज जुटेंगे युवा पहलवान



जांजगीर-चांपा। भाजपा नेताओं ने जैजपुर कोडिस विधाकर बालेश्वर साहू के खिलाफ किसानों की राशि गन्द, धोखाधड़ी और भ्रष्टाचार के आरोपों को लेकर पुलिस अधीक्षक कार्यालय पहुँचकर सन्यास के नाम अतिरिक्त पुलिस अधीक्षक को ज्ञापन दीया। ग्राम में नेताओं ने बालेश्वर साहू की तत्काल गिरफ्तारी और पुरानी कर्तव्यों को जांच को मांग की है। नेता प्रतिपक्ष नारायण चंदेल ने कहा- बालेश्वर साहू का कमीशन, करचन और कायम से पुराना संबंध है। किसानों को कांफेंड अंगुल लगाकर लाखों रुपये का गबन किया है। अगर जरा भी नैतिकता है तो उन्हें पर से इलाज देना चाहिए। यह व्यक्ति विधायक पद के योग्य नहीं है। पुलिस को तुरंत गिरफ्तारी करनी चाहिए।

भाजपा के पूर्व जिलाध्यक्ष कुलका चंद ने कहा- किसानों को लोन दिवली का झाला देकर उनकी रकम हड़पना काम योग्य नहीं। अगर बालेश्वर साहू निर्दोष हैं, तो फरार क्यों हैं? उनका छिपना इस बात का प्रमाण है कि दाल में कुछ काला है।

फरसबानी निवासी राजकुमार जैन ने शिकायत दर्ज कराई थी कि वर्ष 2015 से 2020 के बीच बालेश्वर साहू ने उसे 50 फुट जमीन में किसान क्रेडिट कार्ड लोन लेने की सहाय

जैजपुर विधायक बालेश्वर साहू किसानों की राशि गबन और भ्रष्टाचार के आरोपों में फरार



दी और इसी बहाने उनका एफडीएमसी बैंक, चांपा में खाला खुलवाया। ग्रामीण का बैंक बंद लेकर कारीदा 24 लाख रुपए अपने एवं पत्नी के खाते में ट्रांसफर कर लिए। इतना ही नहीं, उन्होंने ग्रामी, उसकी मां बच्यंति शर्मा और पत्नी नीता शर्मा के फनी हस्ताक्षर एवं अंगुल निशान लगाकर अलग-अलग किसानों पर्सियों से कुल 42 लाख 78 हजार रुपए की धोखाधड़ी की।

चांपा पुलिस ने विधाकर बालेश्वर साहू के खिलाफ धारा 420, 467, 468, 471, 34 के अंतर्गत एफआईआर दर्ज की है। गिरफ्तारी के इर से विधाकर फिचाल फरार हैं। ज्ञापन देने के दौरान जांजगीर-चांपा एवं ससी जिला के प्रमुख भाजपा कार्यकर्ता और पदाधिकारी उपस्थित थे।

अब सिरटम हो रहा कमजोर कल तक साफ होगा मौसम



जांजगीर। दौरीकण व निम्न दाब का सिरटम कमजोर हो रहा है। इससे रिविजर को बारिश नहीं के बराबर हुई। पिछले दिनों बारिश के अनुरार सोमवार को हल्के बरसल छात्र रह सकते हैं। मौसमवादी को आसमान से बादल छंटने और मौसम साफ होने की संभावना है। वहीं तापमान में मामूली 7वर्द्धती होगी। रिविजर दर शाम कहीं-कहीं हल्की बरसती हुई। शनिवार को जिले में करीब 3.8 मिमी बारिश हुई।

टेमर मंडल में दशराहा उत्सव मनाया आरएसएस ने



सक्ती। राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ को स्थाना के 100 वर्ष पूर्ण होने पर शास्त्रीय कई कार्यक्रम के अंतर्गत शांति विकासकार्ड के टेमर मंडल में विजयवाहन उत्सव का कार्यक्रम भूषणार के साथ आयोजित किया गया। मुख्य बका राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ सक्ती नगर संचालक कुलकात नराम एवं मुख्य अतिथि के रूप में जय विभाकर के सहायित कर्मचारी एडमंडसन पटेल, जयरा पंचायत अधिक के सहस्य उकेरभर पटेल मुख्य रूप से उपस्थित रहे। इस दौरान जय भात मता को प्रमुख अर्चना के साथ ही उद्घाटन संघ परिवार ने स्थाना के 100 वर्ष पूर्ण होने पर समस्त स्वयंसेवकों को सलाह कि आज राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ पूरे देश पर में अपनी स्थापना के 100 वर्ष में प्रवेश कर रहा है।

रायगढ़ में अवैध शराब के खिलाफ ग्रामीण एकजुट

छिछोर-उमरिया में बिक्की अवैध शराब तो देना होगा 21 हजार जुर्माना, गांव में कार्हाई मुनूदी रायगढ़। जिले में अवैध शराब को बिक्की जमकर हो रही है। ऐसे में छिछोर उमरिया गांव में अब मुनूदी कार्हाई गई है कि कोई अवैध शराब को बिक्की करता है तो उसे 21 हजार जुर्माना देना होगा। वहीं अवैध शराब को बिक्की को रोकने थाने में शिकायत भी की गई है। ग्रामीणों ने बताया कि छिछोर उमरिया गांव में लगातार अवैध शराब के कारोबार को देखते हुए गांव की सरपंच रामेश्वरी साव ने एक पहल की है जिसमें गांव में कोई भी अवैध रूप से शराब बेचना याता जाता है तो उसे 21 हजार का जुर्माना देना होगा। साथ ही साथ उसे राशन कार्ड से वंचित कर दिया जाएगा। इसके लिए गांव में मुनूदी भी करा दिया गया है। साथ ही ग्राम छिछोर उमरिया गांव के ग्रामीणों ने प्रभुधर बाना प्रभुधर के नाम ज्ञापन सीपीजे हुए बताया है कि गांव में एक लंबे अरसे से अवैध शराब को बिक्की के अलावा कच्चा

मुक्तिधाम में श्रमदान कर लगाए बेल के पौधे

अधिकार। शहर के रोपटन सेवा समिति ने गंगापुर दिशम मुक्तिधाम के जीर्णोद्धार और कायाकल्प का संकल्प लिया है। इसी लक्ष्य को पूरा करने की दिशा में रिविजर सुबह सप्ति के सदस्यों ने मुक्तिधाम परिसर में श्रमदान कर एक वृक्ष स्थापना अभियान चलाया। समिति के संयोजक प्रसांत सिंह ने बताया कि गंगापुर गंगापुर शहर के करीब 10 बाड़ी जैसे बाबुपारा, दरीपारा, रंगपुर, नमनकाला, सीपीपारा और सोतला बाड़ी क्षेत्र के लोगों के लिए और भी अधिक संभव का महत्वपूर्ण स्थल है। हालांकि, यहां कई आवश्यक सुविधाओं का अभाव है, जिसे समिति ने जनसहयोग से दूर करने का लक्ष्य रखा है। समिति ने मुक्तिधाम को बेहतर बनाने के लिए विस्तृत योजना बनाई है। इस योजना के तहत मुक्तिधाम को साफ-सफाई और रोरेशन किया जाएगा। परिवर्तन के बंदने के लिए हवादार शेड का निर्माण, पेयजल की उचित व्यवस्था करना। अतिरिक्त शहर के लिए लक्छ्मी की उपलब्धता सुनिश्चित करना। शराब वान और अतिरिक्त कला सुनिश्चित रखने की व्यवस्था करना। समिति ने यह भी निर्णय लिया है कि वे पवित्र्य में सामाजिक लोक महत्व के अन्वय है। समिति के कार्यकारण के लिए भी प्रयास करेंगे। इस अभियान को सफलता श्रमदान से हुई, जहां समिति के सदस्यों ने पूरे परिवार को सहभागी और बेहद के पीछे लगाए। इस दौरान यह निर्णय लिया गया कि दिवंगतों की स्मृति को अग्रणी बनकर रखने के लिए परिसर में छात्रदार और पार्थिक महत्व के वृक्षों, साथ ही सजावटी तथा फूलों के पौधे लगाए जाएंगे। इस के पटल में समिति के कई सदस्यों ने श्रमदान किया, जिसमें अमूल मेढता, आशीष वर्मा, मोदी रोहणी, चंचल प्रकाश सिंह, दिनेश कुमार शर्मा, केदार यादव, श्रमदान सिंह धंधा, विनायक शर्मा, अमित कुमार सिंह, निराला विनायक, आशीष शर्मा, ललित कुमार सिंह, तीर्थ आशीष शर्मा, राज मारीय कुसवाहा, कनिक सिंह, निजा नारायण और धनकु शाहिल हैं।

चांपा से सिवनी तक सड़क पर बड़े-बड़े गट्टे राहगीर परेशान

जांजगीर। चांपा से सिवनी के बीच सड़क पिछले कई महीनों से खराब हो चुकी है। चांपा ओवरब्रिज से नीचे उतरते ही लोगों का स्वागत गड्ढों और धूल से होता है। सड़क के बीच में कई बड़े-बड़े गट्टे हो गए हैं। छोटे गट्टे बड़े गड्ढों में तब्दील हो चुके हैं। इसके कारण लोगों को आने-जाने में परेशानियों का सामना करना पड़ रहा है। हल्को बारिश होते ही सड़कों के गड्ढों में पानी भर जाता है और बारिश के कारण सड़कों पर कोचर फैल जाता है। इससे लोगों का चलन और भी मुश्किल हो जाता है। बताया गया है कि इन गट्टों का निर्माण गजबती है। इसी मार्ग से होकर गड्ढा गड्ढा पलां के कर्मचारी बड़ी संख्या में आना-जाना करते हैं।

हरिलीला ट्रस्ट की पहल : 106 स्कूलों के 301 प्रतिभागियों ने दिखाया ज्ञान का दम

जांजगीर-चांपा विधानसभा स्तरीय सामान्य ज्ञान प्रतियोगिता का फाइनल राउंड सम्पन्न

जांजगीर-चांपा। हरी लीला ट्रस्ट, बनारी (जांजगीर-नेला) के तत्वावधान में रिविजर, 5 अक्टूबर को सामान्य ज्ञान प्रतियोगिता - 2025 का फाइनल राउंड सरस्वती सिधु मंदिर नैला (जांजगीर) में संपन्न हुआ। इस प्रतियोगिता में 106 विद्यालयों से चयनित 301 छात्र-छात्राओं ने भागीदारी निभाई। ये सभी विद्यार्थी विद्यालय स्तर पर लगभग 12500 प्रतिभागियों में से प्रथम, द्वितीय एवं तृतीय स्थान प्राप्त कर चुके थे। आयोजन के पूर्व हरि लीला ट्रस्ट के अध्यक्ष लीलाधर मुल्लानिया ने प्रतियोगिता के लिए शुभकामनाएं देते हुए कहा कि- यह सामान्य ज्ञान प्रतियोगिता विद्यार्थियों में ज्ञान, आत्मविश्वास और प्रतिस्पर्धा को भावना को जागृत करने का उत्कृष्ट माध्यम है। मैं सभी प्रतिभागियों के सफल प्रथियोगिता और सफलता की शुभकामना करता हूँ।

फाइनल प्रश्नोत्तम प्रतिभागियों ने उत्साह, आत्मविश्वास और ज्ञान का अद्भुत प्रदर्शन किया। प्रश्न-पत्र में इतिहास, भूगोल, विज्ञान, राजनीति, अर्थशास्त्र एवं खेल से संबंधित विविध विषयों पर आधारित प्रश्न शामिल थे। आयोजन स्थान पर विद्यार्थियों में प्रतिस्पर्धा और आत्मविश्वास का उत्साहजनक माहौल देखने को मिला। ट्रस्ट की टीम ने परीक्षा के सुचारु संचालन हेतु सभी आवश्यक व्यवस्थाएं पूर्णनिश्चित कीं। ट्रस्ट के संविधान केअनु मुल्लानिया ने बताया कि यह प्रतियोगिता केवल एक परीक्षा नहीं, बल्कि विद्यार्थियों में ज्ञान, आत्मविश्वास और राष्ट्र निर्माण को भावना बनाने का एक प्रयास है।



है। उन्होंने कहा कि ऐसे आयोजन विद्यार्थियों को नई दिशा और प्रेरणा देते हैं। इस अवसर पर कार्यक्रम का संचालन प्रकाश शर्मा ने आधार प्रदर्शन विनोद खांडे व हिरीला यादव ने किया। विजेताओं को 16 अक्टूबर को आकर्षक पुरस्कार, मोमेटो एवं प्रशस्ति पत्र प्रदान किए जाएंगे। प्रथम पुरस्कार 21,000, द्वितीय 11,000, तृतीय 75,100 तथा सात्वता पुरस्कार 2,100 प्रत्येक निर्धारित है। इस अवसर पर मुख्य रूप से शिक्षाविद मनोज यादव, अर्जुन विहारी, सोहन यादव, (आलोचक बुकल, रोमन केसरीना), दीपक यादव, सुनील अग्रवाल, संभव दुबे, सोहराव सिंह, विनोद संजय, अरुण झाडाड़िया, गुलाब दीवान, गोपेश कटार, रामकान्त राजबाई, पातलकाना मीनूदर रहे।

अनगोल वचन.....

खुद पर यकीन रखो, दुनिया भी तुम्हारे साथ खड़ी हो जाएगी।

रिलीजन और रिलेजनीशप में अंतर का भाव, और ऊपरी आवरण

भारत में अभी भी गांव गांव में रामलीला का आयोजन किया जाता है और लोग देखने भी जाते हैं। यह लिलेसला आदि कल 400 वर्षों से हो रहा है। अब लोगों को इसमें नया पन नहीं लगता है। लेकिन लोग नित कुछ नया चाहते हैं। प्रायः लोग रामलीला देखने जाते हैं और ओगना या सो जाते हैं। क्योंकि उसमें नया पन नहीं है। यद्यपि वह रामलीला धार्मिक है लेकिन लोगों की धार्मिकता भी नहीं है। धार्मिक होना ऊपरी आवरण जबकि धार्मिकता मन के अंदर की अनुभूति होती है। यही अंतर है दोनों में जैसे लिपिस्टिक लगाने से औरत का स्वास्थ्य नहीं बदलता बल्कि उसका ऊपरी आवरण दिखाई देता है। लेकिन मन का सोच अलग है वह आवरण नहीं है।

गांव में रामलीला चल रही थी सब देखने जाते थे जिसमें बच्चे, स्कूल टीचर, प्राचार्य, सभी शामिल थे इसी दौरान विद्यालय में दिन में स्कूल निरीक्षक का दौरा हुआ। विद्यालय के टीचर ने सोचा कि जब सब रामलीला देखने जाते तो अच्छा है कि निरीक्षक रामलीला से संबंधित प्रश्न ही पूछ लें क्योंकि उसे आशा थी कि सभी उरर दे देंगे तो स्कूल निरीक्षक ने भी कहा कि ठीक है उसने कक्षा में पूछा कि शिव जी का धनुष किसने तोड़ा थातो फा छत्र ने अपना हाथ ऊपर उठा लिया जो सबसे सफा था उस छत्र ने कहा कि मैं पहले ही बता देना चाहता हूँ कि मैंने शिवजी का धनुष नहीं तोड़ाइस प्रश्न पर निरीक्षक से शिषक ने कहा कि साबब यह गलत कह रहे हैं कि इसने शिवजी का धनुष नहीं तोड़ा है बल्कि वह बहुत उदरत है।साब उसी ने तोड़ा है,इसका कह मैंने कसूरी भी। निरीक्षक हलभउ,उसने कारमे में जाकर प्राचार्य से पूछा कि शिवजी का धनुष किसने तोड़ा तो प्राचार्य ने कहा कि बहुत से बच्चे स्कूल में पढ़ते किसी ने तोड़ दिया होगा, बच्चे हैं उदम मचाते रहते हैं।आप परेशन न हों। निरीक्षक हलभउ कि यह कैसी रामलीला है जो कुरु में भंग पड़े है।वह चौंकर मुनुरपल दवरत गया जो स्कूल चलाता था और उसने रमकथा सुनाई तो अग्रथ बोल शिवजी का धनुष किसी ने तोड़ दिया है तो हम उसे जुड़वा देंगे और आप कहेंगे चिंता कर रहे हों। किंतना बहुत धनुष था। और शिवजी बावजी से हमे क्या लेना देना कौन है शिवजी। यह हाल है रामलीला का। रामलीला देखने जाने वाले उम्र गए हैं कि क्या देखना रामलीला को सब वहीं तो है नया पन कुछ नहीं है।वह ऊपरी आवरण है इसे रिलीजन कहें सकते हैं जो समाज,परिवार, समूह से मिलता हुआ है कि वह हिन्दू है या मुसलमान है।हवाई आतिरिक्त नहीं है जो रिलिजनीशप है। जो अंदर की अनुभूति है और व्यक्ति का चरित्र भी है। मनुष्य की अंतर आत्मा वह झणझण होती है तो वह कुछ बातों को अनुभूति करता है तब ही उसे धार्मिकता का अहसास होता है। व्यक्ति परमाणु में अर्थात् के साथ जाता है तो कुछ देर के लिए अंतःकरण में प्रवेश करता है लेकिन फिर वहीं दीन दुनिया की बातों में लग जाता है और ऊपरी आवरण में आ जाता है। एक गांव की रामलीला में एक पहलवान हनुमान जी का पाठ करता था ऐसा वह हर साल करता था और उसमें कुछ भी नया पन नहीं था।हर साल वह लंका जलता था।इस बार उसने सोचा कि क्यों न कुछ नया किया जाय तो हनुमानजी ने लंका के बजाय अयोध्या जाता दी।अब पहलवाल जो दसरा कोई क्या कहता।राम बना तो बालक था। इस बार हनुमान ने अपने अंतःकरण से अयोध्या जाता दी।जबकि हर साल वह अपने बाहरी आवरण में ही रहता था।

राशिफल

मेघ राशि: अन्न आषाढ दिन उत्तर रहेगा। कुल लोग आपको कम्पन्न करने की कोशिश करेंगे। दूसरों की बातों में न आकर अपने निर्व्यय को ही देखें। इससे आपको खर्च बचा देंगे। आपकी नई पुरे होनी। आपका न में अपने काम पर ध्यान देने का समय हो जायेगा।
तुला राशि: अन्न आषाढ दिन लक्ष्मण रहेंगे। आप अपने काम पर पूरा ध्यान करने लगे। अन्न ही मीठान में अन्न का प्रमाण मिले। किसी लेखक से कुछ समय खर्च हो शि मिश्रकरेंगे। कुछ अपने मन की बात आसुर लेकर करेंगे। तमक एक-दूसरे पर विश्वास बगार रहे। रिश्ते में मजबूती बनी रहेगी।
मिथुन राशि: अन्न आषाढ दिन अन्न रहेगा। अपनी बातों से किसी को प्रभावित कर देंगे। तमक में किसी या सरकारी काम को देखकर लोग अन्न अन्न लीकेंगे, किसी आसुरी में होगा। विमान सज्जन से डूँडे लीकेंगे जो उड़ान लग लेगा।
कर्क राशि: अन्न का दिन आपको दिन फलदायक रहेगा। आपको कोई काम जो कलक दिनों से रखा था, आज पूरा हो जाएगा। राय ही आप काम करने के नु तरीकों पर विचार करेंगे। विचारों की द्वा की नई मेहनत का गुण परिणाम मिलेगा।
सिंह राशि: अन्न आषाढ दिन अन्न रहेगा। मानववित्त में कितने बड़े कार्यों के कारण आपको समस्या मिलेगी। और कभी खर्चों पर सेक लगकर आप बला पर ध्यान देंगे। लक्ष्मणन मीठानिभय मन मुक्तिकर लेंगे। काम करने के तरीकों में बदलाव लाएं।
कन्या राशि: अन्न आषाढ दिन अन्न रहेगा। सरकारी नौकरी करण वाले अपने काम पर ध्यान देना दी किसी से मदद की स्थिति बन सकती है। ऐसे में मन देना बंद कर देंगे। फलदायक पेशे पर छवि पड़ाने न देंगे दी। लक्ष्मण के रिश्ते में मजबूत बनी रहेगी।
तुला राशि: अन्न आषाढ दिन उत्तर रहेगा। आपके काम करने के तरीकों से लोग प्रभावित होंगे और आपका अनुमान करेंगे। आप अपने विचारों को बखूबी निभाएंगे। बाकी के दिन आपकी जिदें बारी शेर न करें।
वृश्चिक राशि: अन्न आषाढ दिन लक्ष्मण रहेगा। मित्रों से मन की बात लेकर करने से सुख मिलेगा। आप नई जानकारी भी ललित होंगे। रिश्तदार से गुन रहस्य मिलेंगे। किसी खुली मनुष्य होंगे। विमान में खराब खलीरत होगा। लक्ष्मण के दिन आपकी न में कर के करने के तरीकों में बदलाव करेंगे।
मनु राशि: अन्न आषाढ दिन लक्ष्मण रहेगा। किसी कारी पर बाहरी लेखों का दावत ले लेंगे। मानकरी के अन्न कोई फैसला न दें। अन्न का काम के कारण कलक हो सकती है।
मकर राशि: अन्न आषाढ दिन कन्या रहेगा। मन का समय मकर राशि के साथ मनुष्यन विचारों पर विचार विचार करेंगे। किसी अन्न प्रमाण मिलेगा। किसी काम को कुशलता करने से पहले गुन मुहूर्त देना बंद कर देंगे। सज्जन में किसी गुन कर्तों से मना-समझ बढ़े।
कुम्भ राशि: अन्न का दिन किसी के विचार में लक्ष्मण का अन्न है। किसी अन्नप्री में किसी तरह का बदलाव कर देंगे। राय को लेकर आपके रायों काभी दृढ़ तब रहे।
मीन राशि: अन्न का समय अन्न अन्न रहेगा। साहित्यिक समझ दल होनी और स्वेद काम में गयी आणी। सरकारीक लोगों की सहाय फलदायक होगी। मेहनत का उचित धन अन्न मिलेगा। अन्नवालों पर ध्यान न दी। औद्योगिकता का समय है, जो तुम होंगे।

थलसेना, वायुसेना प्रमुख के बयान शब्दों का खेल नहीं, भारत के आत्मविश्वास का प्रतीक हैं

देखा जाये तो पाकिस्तान के लिए यह संदेश जितना गहरा है, उतना ही अंतरराष्ट्रीय विचारधारा के लिए भी स्पष्ट है। विश्व ने भारत के आत्मरक्षा के अधिकार को न केवल स्वीकार किया है बल्कि खुले तौर पर समर्थन भी दिया है।भारतीय सेना और वायुसेना प्रमुख के ताजा बयानों ने पाकिस्तान और उसके आकाओं को स्पष्ट संकेत दे दिया है— भारत अब पुराने संयम और धैर्य के खोल में कैद रहने वाला देश नहीं रहा। ऑपरेशन सिंदूर ने यह साबित कर दिया है कि नई दिल्ली के पास न केवल निर्णायक सैन्य क्षमता है, बल्कि उसे इस्तेमाल करने का संकल्प भी है। यही संकल्प हमारे सैन्यबल और वायुसेना प्रमुख की वाणी में गुंजाता दिखाई देता है।



सैन्यबल जसलत उर्पेद द्विपदी ने राजस्वम के अनुप्राद मोचें से पाकिस्तान को दो-टुक चेतावनी दी कि अगर राज्य प्रायोजित आतंकवाद जारी रहे तो इससामाद को विश्व मानचित्र पर अपनी जगह पर पुनर्विचार करना होगा। यह बयान महान शक्ति का खेल नहीं, बल्कि उस भारत का प्रतिबिम्ब है जो अपने सैनिकों और नागरिकों पर हमले का जवाब चुपचाप सत्तन करने को तैयार रहता है। देखा जाये तो ऑपरेशन सिंदूर के अनुभव ने भारत की रणनीति को और तेज कर दिया है। सेना प्रमुख ने साफ कहा कि दिल्ली बार दिखावा गया संयम अब नहीं देखाया जाएगा। संदेश साफ है— भारत अब अपनी रक्षा नहीं, बल्कि दुश्मन की आक्रमकता को जड़ से मिटाने की रणनीति अपनाएगा। सैनिकों की लगातार सतर्क रहने और पूरी तैयारी तैयार रहने का आदेश भी यही दिखाता है कि सीमा पर हर हकत का जवाब अब उसी भाषा में मिलेगा। दूसरी ओर, वायुसेना प्रमुख एयर चीफ मार्शल एन सिंह ने पाकिस्तान की परासोन्नत कलाओं को खालिज करते हुए स्पष्ट कर दिया कि ऑपरेशन सिंदूर ने पाकिस्तान को भारी नुकसान उठाना पड़ा। एक-16 और एक-17 जैसे लड़कू विमानों, विमान मिशन विमानों और महत्वपूर्ण एयरबेस को भारतीय हमलों ने तहकड़ कर दिया। 300

//नीज कुमार दुबे //

कितोमीटर से अधिक दूरी पर एस-400 द्वारा भार गिराया गया दुश्मन का विशेष विमान भारत की तकनीकी क्षेपणा का साक्ष्य प्रमाण है। देखा जाये तो पाकिस्तान के लिए यह संदेश जितना गहरा है, उतना ही अंतरराष्ट्रीय विचारधारा के लिए भी स्पष्ट है। विश्व ने भारत के आत्मरक्षा के अधिकार को न केवल स्वीकार किया है बल्कि खुले तौर पर समर्थन भी दिया है। यह वही वैश्विक मानक है जिसने भारतीय नेतृत्व को और निर्भीक बना दिया है। आज भारत का आत्मविश्वास केवल हथियारों की नोक पर नहीं, बल्कि नीतिक बल और सामरिक स्पष्टता पर टिका है। आतंकवाद को मिटाने का भारत का अधिकार अब विवाद का विषय नहीं रहा। सवाल सिर्फ यह है कि पाकिस्तान कब तक बूढ़ और इकार की आड़ में अपनी नकामियों को छिपाए रखे।

संहीनस गहरा है कि 1965 और 1971 के युद्धों में आम नागरिकों ने भी सैनिकों के साथ बलि से बर्षा मिलाना था। सैन्यबल ने उस तथ्य को याद दिलाने साफ कर दिया है कि आने वाली जंग, अगर पाकिस्तान ने शिक्के नहीं दिखाया, तो केवल सेनाओं की ही नहीं होगी, यह राष्ट्र की सामूहिक चेताना और सामर्थ्य की जंग होगी। देखा जाये तो आज भारतीय सेना और वायुसेना न केवल तकनीकी आधुनिकीकरण, बल्कि रणनीतिक सोच में भी नए युग में प्रवेश कर चुकी हैं। ड्रोन से लेकर मिसाइल डिमेंस कर, हर स्तर पर भारत की तैयारी यह बताती है कि दुश्मन की हर चाल का जवाब कहीं अधिक ताकतवर और प्रभाक होगा।

पाकिस्तान को अब यह समझ लेना चाहिए कि भारत बदल चुका है। यह नया भारत संयम और प्रतीका का नहीं, बल्कि निर्णायक करियब का प्रतीक है। और जब कोई राष्ट्र अपने सैनिकों, तकनीक और विलक बल-तैली में इतना आत्मविश्वास हो जाए, तो उसे रोकना असम्भव हो जाता है। पाकिस्तान वाले जिदनी कानूनी सुनाए, सख्तवाई करें कि भारत अब न केवल संसार है, बल्कि हर आक्रमकता का हिसाब लेने को तयार भी है।

मोटापे और कुपोषण से सीधे निपटना: मिशन सक्षम आंगनवाड़ी और पोषण 2.0 रणनीति

//विनीत नारायण //

जहां एक तफ आधुनिकीकरण के नाम पर दो धर में अधुनिय जंगल काटे जा रहे हैं, वहीं ऐसे प्रयास बहुत सराहनीय हैं जो हरित क्षेत्र को बढ़ाने की दिशा में किए गए हैं। पिछले हमने में पहली बार पश्चिमी उत्तर प्रदेश के इटावा नगर के बाहर स्थित लायन सफारी देखने गया। इतनाकर ही है कि दो महिन पहले ही मैंने अफ्रीका के केन्या में रिसल सम्राई मात वन्य अभयारण्य का दौरा किया था। करीब 1.5 लाख हेक्टेयर में फैला 'सवाना ग्रासलैंड' इमारों तरक के वन्य जीवों के भूत विचरण के कारण विप्रसिद्ध है। वहां मैंने एक खुली जमीन में बंद कर 3 मीटर दूर बैठे बजर और शेरोंनीयों को देखने का रोमांचकारी अनुभव हासिल किया। मुझे नहीं पता था कि उत्तर प्रदेश में भी एक विशाल सरकारी पार्क है, जहां बजर शेर और शेरोंनीयों और तमाम दूसरे झुहसक पशु खुलेआम विचरण करते हैं। शायद हमारे भी कभी इटावा के लायन सफारी का नाम नहीं सुना होगा।



2018 में, मानवीय प्रधानमंत्री श्री नरेन्द्र मोदी जीके दूरदर्शी नेतृत्व में, भारत के पोषण परिदृश्य को रूपांतरित करने के लिए एक प्रमुख योजना के रूप में पोषण अभियान शुरू किया गया था। महिलाओं और बच्चों के पोषण एवं कल्याण पर केंद्रित यह मिशन, भारत की कुपोषण के विरुद्ध लड़ाई में एक निर्णायक मोड़ साबित हुआ है।वह केवल एक योजना नहीं, बल्कि एक विकासशील भारत के निर्माण हेतु प्रतिबद्धता है— एक ऐसा भारत जो स्वस्थ, सशक्त और समावेशी हो।'विकास भारत 2047' की यात्रा में पोषण अभियान एक प्रमुख स्तंभ बनकर उभरा है। महिलाएं एवं बाल विकास मंत्रालय इस लक्ष्य की प्रति हो संकल्पित है— एक ऐसा भारत जहाँ हर बच्चा सुपोषित हो, हर माँ सशक्त हो, और हर नागरिक को आम बढ़ने का अवसर मिले।

यह एक बच्चा सीधे पोषण पाता है, अचानकह सोचता है और मजबूती से बढ़ता है। तो हम केवल एक जीवन नहीं, बल्कि समपूर्ण राष्ट्र को दित्त बढ़ाते हैं। बच्चों को पौष्टिक पोषण, शिक्षा और सामुदायिक सेवाओं प्रदान करने इस एक सुविधा और समुद्र प्रयोग में निहित कर रहे हैं। विकास भारत के भागी नेतृत्व को अग्रसर दे रहे हैं। एक स्वस्थ बच्चा केवल लाभाधी नहीं, बल्कि भारत के उभरते भविष्य की चिन्तनी है। मिशन समग्र आंगनवाड़ी और पोषण2.0 के अग्रसर से मंत्रालय बच्चों, किशोरों, गर्भवती महिलाओं और पारिवारिकों के पोषण परिणामों को बढ़ाकर बनाने हेतु एक समन्वित तंत्र विकसित कर रहा है। इस अभियान का केंद्र है, देशभर में फैले 14 लाख आंगनवाड़ी केंद्रों का विशाल नेटवर्क, जो लाभा 10 करोड़ लाभाधिकों को सेवा प्रदान कर रहा है। यद्यपि इसमें 1 करोड़ से अधिक महिलाएँ और 23 लाख से अधिक किशोरों शामिल हैं, लेकिन लाभाधिकों में से अधिकतर 6 महिने से 6 वर्ष की आयु के बच्चे हैं।

महिला एवं बाल विकास मंत्रालय 'एक समग्र पर एक भोजन' के सिद्धांत पर कार्य करते हुए 8 करोड़ से अधिक बच्चों के स्वास्थ्य और पोषण के जूरिए, भविष्य को पोषित कर रहा है। इस प्रयास का मूल है— पूरक पोषण कार्यक्रम, जिसके अंतर्गत बच्चों को गर्म फसल हुआ भोजन और समी लाभाधिकों को पीछे रह जाने पर ध्यान दिया जाता है, जिसका उद्देश्य अनुसूचित आहार भत्ता (आरडि) और अतिरिक्त सार्वजनिक सेवन (एडिआर) के बीच के महत्वपूर्ण अंतर को पटनना है। हम विश्व आहार को अनागत होर स्थानीय, मौसमी और पारंपरिक खाद्य पदार्थों जैसे की अन्न— जैसे जवार, रागी, कुट्ट आदि को बढ़ावाकर— इस तरह सुनिश्चित करने का प्रयास कर रहे हैं कि लक्ष्य के बच्चों को सोंखे, बढ़ने और फलने-फूलने के लिए आवश्यक उपाय मिलें।

जहाँ हमने बच्चों में रस्टिंग और बॉरिंग को समर्थनार्थ सेनैपटने में प्रगति की है, वहीं अब हम एक अन्य महत्वपूर्ण पोषण संकेतक— अधिक वजन और मोटापे की समस्या को भी दूर करने की दिशा में आसर हैं। विश्व स्वास्थ्य संगठन के अनुसार, बचपन में मोटापे बच्चों के बचक होने पर उनके लिए भविष्य में पाण्डा बन सकता है, जिससे टाइप-2 मधुमेह और उच्च रक्तचाप जैसी गंभीर बीमारियों का खतरा बढ़ जाता है। मोटापे और अधिक वजन के मनोवैज्ञानिक परिणाम भी हो सकते हैं, जो स्कूल के प्रदर्शन और जीवन की गुणवत्ता को प्रभावित करते हैं, और बढ़ते भरोसा और कलंक के कारण यह स्थिति और भी बदतर हो जाती है। यूनिवर्सिटी ऑफ सर्टन कैलिफ़ोर्निया डाग यूनिवर्सिटी ऑफ कैलिफ़ोर्निया बरले और मेसिंगर के सहयोग से किए गए एक अध्ययन में पाया गया कि जिन बच्चों का वजन 2.5 गुना बढ़ गया, उनके पालने में 1,000 डॉलर के दौरान चीनी सेवन पर नियंत्रण लगाया गया, उसी बचक को यह राउट 2 मधुमेह होने का जोखिम 3.5 गुना बढ़ गया। और उच्च रक्तचाप होने का जोखिम 20 प्रतिशत तक कम हो गया। यह उल्लेख है कि गर्भवती माँ का चीनी सेवन भी बच्चों के दीर्घकालिक स्वास्थ्य पर उभाव डालता है। इस समस्या के समाधान और पूरक पोषण

तस्वीरों की दुनिया



केंद्रीय गृह मामलों और सड़कसारिता मंत्री, श्री अमित शाह स्वामाप्रदाय मुलुखी रैडियम, क्वालिफियर, गोवा में गोवा सरकार की 'महाजय पर योजना' और विभिन्न विकास परियोजनाओं का उद्घाटन और शिलान्यास करते हुए।



भारतीय नटरसक अज्ञात (मार्गदीजीवर) अज्ञात को पुरवते के कलार्डल में औद्योगिक रूप से कमीशन किया गया। यह आत अग्रयन-भोजी के तीव्र गती पोलें (फेफडी) की भूजला में दूरतर जलज है।



भारतीय नटरसक अज्ञात (मार्गदीजीवर) अज्ञात को पुरवते के कलार्डल में औद्योगिक रूप से कमीशन किया गया। यह आत अग्रयन-भोजी के तीव्र गती पोलें (फेफडी) की भूजला में दूरतर जलज है।



मणिपुर और नागालैंड के राज्यपाल, जो अग्रयन बग्न ने नई दिल्ली में जलराष्ट्रिय एनलेवे में भारत के जलराष्ट्रिय नी री.पी. रायकण्वन से मुलाकहत की।

ईशा कोपिकर: मैं चाहती हूँ कि मेरी बेटी बड़ी होकर यह जाने कि वह एक सशक्त महिलाओं के वंश से है



ईशा कोपिकर के लिए सहारा हमेशा से एक बेहद निजी और भावनात्मक त्योहार रहा है। यह सिर्फ अच्छाई की बुराई पर जीत का प्रतीक नहीं है, बल्कि उनके

जीवन में मौजूद चार पीढ़ियों की असाधारण महिलाओं की ताकत का भी उल्लेख है। इस कहानी की शुरुआत होती है उनकी नानी से डू गो जी जिन्होंने ईशा की नींव

रखी। बचपन में ईशा हर मौके पर अपनी नानी के साथ रहना चाहती थीं। उनके साथ बिताया हर लम्हा उनके लिए अमूल्य था, जिन्होंने उन्हें सिखाया कि जिंदगी में चाहे

कुछ भी हो, हमेशा गरिमा, आत्मसम्मान और मजबूती के साथ जीना चाहिए। वह इस आस्थापूर्ण महिला की अपना आदर्श मानती थीं, जिसने हो के उनके करीब रहती थीं, न केवल उनकी कठिनताओं को बल्कि उनकी आत्मा को भी आत्मसात करती थीं। ईशा कहती हैं, मेरी नानी मुझे पहली गुरु थीं, जिन्होंने मुझे सिखाया कि असली मजबूती क्या होती है। आज मेरे अंदर जो नैतिक मूल्य, सिद्धांत और सोच हैं, वो उनकी आँखों विचारधारा का ही प्रतिबिम्ब हैं। ईशा का शांत लेकिन अपने विश्वास पर अडिग रहने की क्षमता, ये सब उन्होंने उन्हीं बचपन के दिनों में अपनी नानी के सानिध्य में बिताए गए उन शुरुआती वर्षों से ही उन्हें मिली थी। फिर आई उनकी माँ डू एक और बारिबर महिला, जिन्होंने ईशा विद्यालय को आगे बढ़ाया। ईशा कहती हैं, मेरी माँ ने मुझे सिखाया कि असली सफलता क्या होती है। उन्होंने जीवन की कठिनताओं का सामना जिस गरिमा और

संकल्प के साथ किया, उसने मुझे कभी ये शक नहीं होने दिया कि एक औरत क्या कुछ कर सकती है। इन प्रेरणादायी संयोगों ने ही ईशा को वो नींव दी, जिस पर उन्होंने अपनी जिंदगी और करियर दोनों खड़े किए। ईशा ने इस विरासत को अपने जीवन में पूरी झिल से निभाया डू हर उस निर्णय में, जिसमें उन्होंने एक योद्धा महिला की तरह खुद को साबित किया। चाहे फिल्में में ऐसे किरदार निभाना हो जो मजबूत और आँखों हों, या फिर निजी जीवन को जटिलताओं का सामना करना हो, ईशा ने हर लड़ाई अकेले लड़ी। कई बार उन्होंने ऐसे फैसले लिए जो आसान नहीं थे डू लेकिन उन्होंने अपने उत्तरदायित्व का पता चला कर दिया। मैंने महसूस किया कि मुझे खुद ही अपने दुर्गों पर जीतना होगा।

ईशा कहती हैं। कई बार हमारी लड़ाइयाँ चुपचाप होती हैं, लेकिन इसका मतलब यह नहीं कि वो कम महत्वपूर्ण हैं। आज जब ईशा खुद एक माँ हैं डू उनकी बेटी



सगाई के मौके पर सोनम कपूर ने दी कजिन अंशुला को बधाई, श्रेयार की खास तस्वीरें

फिल्म निर्माता-निर्देशक बनी कपूर की बेटी अंशुला कपूर शादी के बंधन में बंधने जा रही हैं। शुक्रवार को मुंबई में उनके घर पर सगाई का भव्य समारोह आयोजित किया गया, जिसमें परिवार और करीबी दोस्तों ने हिस्सा लिया। इस खास मौके पर कपूर परिवार के सभी सदस्यों ने अंशुला के सौभाग्य रोशन करने के साथ उनके रिश्ते को आधिकारिक रूप से सॉलिडेट किया। अंशुला की सगाई की खुशी में उनकी कजिन और अभिनेत्री सोनम कपूर ने इंस्टाग्राम पर कुछ खूबसूरत तस्वीरें साझा कीं। तस्वीरों में सोनम स्टूडियो इण्डो-वेस्टर्न लुक में नजर आईं। उन्होंने ब्राउन लॉन्ग के साथ भींगी टॉप और ब्लेजर पहना था। सोनम ने तस्वीरों के कैप्शन में लिखा, मेरी प्यारी अंशुला के लिए वीयर हूँ, अब जवन को शुरूआत! बता दें कि अंशुला और रोहन की प्रेम कहानी की शुरुआत 2022 में एक डेटिंग ऐप के जरिए हुई थी। धीरे-धीरे उनकी दोस्ती धीरे-धीरे प्यार में बदली और जुलाई 2025 में न्यूयॉर्क में दोनों ने एक-दूसरे को रिंग पहनकर अपने रिश्ते को आधिकारिक रूप दिया। अब वह जोड़ी शादी की ओर कदम बढ़ा रही हैं। सगाई समारोह में बनी कपूर, सोनम कपूर, ज़ाबिहा कपूर, जनाक कपूर, जहान कपूर, महोष कपूर और उनके बच्चे शामिल हुए। इसके अलावा, अंशुला के कजिन मोहित मारवाह अपनी बेटी अंशरा मारवाह के साथ मौजूद रहे।

रणदीप हुड्डा और लिन लैशराम लेकर आ रहे तीरंदाजी का नया जोश



एक मंच दो मिस वर्ल्ड विनर-ग्लोबल आइकन प्रियंका चोपड़ा और मानुषी खिन्नर की गर्मजोशी भरी मुलाकात!

जब दो मिस वर्ल्ड एक ही मंच पर एक साथ नजर आती हैं, तो यह भव्य संयोग नहीं होता — यह उत्कृष्टता, गरिमा और ग्लोबल मंच पर भारत का प्रतिनिधित्व करने की ताकत का उत्सव होता है। बुधवार की शाम मुंबई में आयोजित एक प्रतियोगिता गुलाब डेवि, जिसमें फिल्म और ग्लोबल जगत की नामचीन हस्तियों मौजूद थीं, एक दुर्लभ और विशीर क्षण का साक्ष्य बना — जब प्रियंका चोपड़ा जोनास (मिस वर्ल्ड 2000) और मानुषी खिन्नर (मिस वर्ल्ड 2017) दोनों एक साथ नजर आईं। यह मुलाकात सिर्फ फैशन और ग्लोबल से कहीं आगे की एक विशुद्ध अनुभूति बन गई। ब्यूटी क्रोन से अभिनेत्रियों वहीं इन दोनों ने, अपने सौंदर्य प्रतियोगिता के इतिहास और एक ही ताज से जुड़ी अपनी साझा विरासत के चलते एक गर्मजोशी से एक-दूसरे को शुभकामनाएं दीं और अंतराष्ट्रीय मंचों पर भारत का परंपरा और गर्व को आगे बढ़ाने के अर्थ को दर्शाया।

प्रियंका चोपड़ा, जो अब एक ग्लोबल आइकन बन चुकी हैं और जिन्होंने मिस वर्ल्ड का विजयान जीतकर एक असाधारण अंतराष्ट्रीय करियर में उच्चता का दिया, और मानुषी खिन्नर, जिन्होंने 17 साल बचक यह प्रतियोगिता बच भारत कायम से आई और सिखाया कि अलग अलग पहचान बना रही हैं। इन दोनों ब्यूटी डिग्ना ने भारतीय संस्कृति, मातृभाषा और उपलब्धियों को दो अलग-अलग पीढ़ियों का प्रतिनिधित्व किया। इस प्रतियोगिता समारोह में उनकी एक साथ मौजूदगी सिर्फ स्टार एक्टर तक सीमित नहीं थी। यह एक मजबूत संदेश था कि कैसे मिस वर्ल्ड मंच ने भारत को कुछ सबसे प्रभावशाली महिलाओं को आगे बढ़ाया है, और कैसे ये दोनों अपने-अपने सफर में देश को गौरविलीन कर रही हैं। यह शाम अपने भी खास हो गई जब दोनों ने मुकुटाहटों और शब्दों का आदान-प्रदान किया, एक ऐसा लम्हा जो तब तक नहीं होता जो उन ताज को धारण करने के बजाय अपभ्रंश को कहानी बनी करती हैं जिसने उनकी जिंदगीयाँ हमेशा के लिए बदल दीं।



भारत में खेलों का जादू हमेशा से लोगों के दिलों में खास रहा है। हरियाणा की मिट्टी से लेकर देश के कोने-कोने तक, खेलों ने कई युवाओं को प्रेरित किया है। इस कड़ी में तीरंदाजी यानी आर्चरी के प्रति लोगों का उत्साह बढ़ाने के लिए बॉलीवुड के मशहूर अभिनेता रणदीप हुड्डा और उनकी पत्नी पद्म खिन्नर को तीरंदाजी लिन लैशराम की टीम प्रशिक्षण योद्धा आगामी आर्चरी प्रीमियर लीग (एपीएल) में हिस्सा लेनी। बता दें कि लिन लैशराम पृथ्वीराज योद्धा टीम की सह-मालिक हैं। एपीएल 2 अक्टूबर से 12 अक्टूबर 2025 तक यमुना स्पोर्ट्स कॉम्प्लेक्स में आयोजित होगी। रणदीप और लिन की यह साझेदारी न केवल खेल को बढ़ावा देगी, बल्कि युवाओं को भी तीरंदाजी जैसे खेल को तरफ आकर्षित करेगी।

आईएनएसएस से बात करते हुए रणदीप हुड्डा ने कहा, कुछ हमारे जीवन का अहम हिस्सा हैं। हरियाणा में बचपन से ही खेलों की संस्कृति रही है, जहाँ कूदों, हॉकी, और बास्केट जैसे खेलों ने देश

का नाम रोशन किया है। मेरे लिए तीरंदाजी जैसे खेल से जुड़ना एक नया ही बात है। तीरंदाजी में कई खामियाँ होती हैं, जैसे कि ध्यान केंद्रित करना, धैर्य बनाए रखना, और मुश्किल हालात में टिके रहना; ये सभी गुण देशगंगा को खेल संस्कृति से मिले खाते हैं। मेरी पत्नी लिन का सपना खेल के साथ गहरा लगाव है, जो हमारी टीम को और प्रभावित करता है। लिन लैशराम के लिए तीरंदाजी केवल एक खेल नहीं, बल्कि एक जीवन की यात्रा है। उनके पिता मणिपुर आर्चरी एसोसिएशन के अध्यक्ष रह चुके हैं, जिन्होंने उन्हें बचपन से ही तीरंदाजी की दुनिया को ओं आगे बढ़ाया। लिन ने महज दस साल की उम्र में तीरंदाजी शुरू की और जल्द ही खिन्नर स्तर की प्रतियोगिताओं में हिस्सा लेने लगीं। टाइट आर्चरी अकादमी में प्रशिक्षण देने के बाद उन्होंने कई पदक जीते और 1998 में जूनियर एशियाई चैंपियनशिप भी अपने नाम की। हालांकि, चोट के कारण उन्हें प्रतियोगिता से दूरी बननी पड़ी, लेकिन उनका खेल के प्रति जुनून कभी कम नहीं हुआ। अब आर्चरी

प्रीमियर लीग में उनका फिर से लौटना उनके लिए एक नई शुरुआत है।

इस लीग को लेकर डॉ. विकास गर्ग, जो कि पृथ्वीराज योद्धा टीम के मालिक और एंकिबस ग्रुप के चेयरमैन हैं, ने कहा, आर्चरी प्रीमियर लीग भारतीय तीरंदाजी के लिए एक बड़ा बदलाव लेकर आई है। यह लीग खेल को एक नए स्तर पर लेकर जाएगी, जिससे युवा खिलाड़ियों को न सिर्फ मौका मिलेगा बल्कि खेल को भी लोकप्रियता मिलेगी। इस लीग के जरिए भारतीय तीरंदाजी की परंपरा और संस्कृति को नई ऊँचाई मिलेगी।

आर्चरी प्रीमियर लीग का आयोजन आर्चरी एसोसिएशन ऑफ इंडिया (एआईए) द्वारा किया जा रहा है, जिसके अध्यक्ष पूर्व सचिव अरुण मुंडा हैं। इसके साथ ही, एआईए के सचिव विविद सचदेव भी इस लीग के सफल आयोजन में महत्वपूर्ण भूमिका निभा रहे हैं। इस लीग को विश्व आर्चरी, विश्व आर्चरी एसोसिएशन और भारत सरकार के खेल मंत्रालय का भी समर्थन प्राप्त है।

रविमणी वसंत ने कांतासः चैप्टर 1 को बताया जिंदगी बदल देने वाला अनुभव



आज जब कांतास - चैप्टर 1 दुनियाभर में रिलीज हुई है, तब एक्ट्रेस रविमणी वसंत ने अपने दिल की बात शेयर की। एक इमोशनल नोट में उन्होंने बताया कि कैसे ये सफर उन्हें एक कलाकार और इंसान दोनों रूपों में नया बना गया। उन्होंने लिखा डूफ़ साल पहले मुझे 'कांतास चैप्टर 1' का हिस्सा बनने का मौका मिला। इस फिल्म ने मुझे चुनौती दी, मुझे सिखाया, मेरे द्वारा जो निवाह और जिंदगी को एक नया नज़राना दिया। ये फिल्म सच में धार और जुनून से बनी है डू सेकंडों लोगों की मेहनत से, जिन्होंने दिन-रात एक कर दिया। इस बड़ाई फिल्म का हिस्सा बनकर मैं बेहद आभारी हूँ। रविमणी ने फिल्म के कलात्मक खण्ड शेडों को हल से शुक्रिया कहकर ख़ास सर इस प्रोजेक्ट को रौं है। सर, आपका जुनून, मेहनत और विजुन मेरे लिए बहुत बड़ी प्रेरणा रहा। मुझे पर भरोसा करने और सच में मेरा साथ देने के लिए दिल से धन्यवाद। होम्पले फिल्म की पूरी टीम डू विश्व किरदार, चालूये गीटा, आदर्श और उन सभी अनुभूत होंगें का भी शुक्रिया अदा किया, जिन्होंने पद के दोहराकर इस अनुभव को जीवंत बनाया। और सफर अभी शुरू ही हुआ है। कांतास चैप्टर 1 के बाद रविमणी अगले दो बड़े प्रोजेक्ट्स में नजर आएंगी - रविमणी स्टार स्पॉट का साथ टाईमस्क्री और शांति नौल की एपिटाइज जूनियर वाली मेरा फिल्म में।

फिल्म जटाधारा में खलनायिका बन सोनाक्षी सिन्हा बनाएंगी नया इतिहास

सोनाक्षी सिन्हा अपने आगामी हिटमा (हिंदी-तेलुगु) प्रोजेक्ट जटाधारा से दर्शकों की नज़रों को खींचने वाली हैं क्योंकि की स्टूडियोज और प्रेरणा अखिल की इस बहुआयतायक पीपलिक सेन्सेटिवल फिल्म से तेलुगु सिनेमा में कदम रखने जा रही सोनाक्षी सिन्हा बड़े पद पर चढ़ती बार खलनायिका के रूप में नजर आनेवाली हैं। हालांकि सिर्फ पिछाणियों के रूप में उनका यह किरदार सिर्फ नकारात्मक ही नहीं, बल्कि बेहद शक्तिशाली और दमदार भी है। गीतलव है कि जहां अधिकतर कलाकार अपने सकारात्मक किरदार को लेकर काफी सजग रहते हैं, वहां सोनाक्षी का यह कदम न सिर्फ साहसिक है, बल्कि उन्हें नए मुकाम पर ले जाने की काबिलियत को भी दर्शाता है। विशेष रूप से रहस्यवाद, आध्यात्मिक प्रतीकों और शांति के स्वी रूप को एक रोचक सिनेमाई ताने-बाने में पिरोते हुए सोनाक्षी सिन्हा ने जिस तरफ अपना कदम बढ़ाया है, वो बॉलीवुड में उनकी बहुमुखी प्रतिभा की और निखारने में कोई कसर नहीं छोड़ेगा। गीतलव है कि जटाधारा की कहानी काले जादू की रहस्यमयी दुनिया की झांकी पर कतरी है, जहाँ तंत्र-मंत्र, गूँघराहन और प्राचीन ज्ञान अन्धकार और धर्म की सीमाओं को टूटता गया है। ऐसे में वहीं सोनाक्षी का किरदार सिर्फ एक खलनायिका का नहीं, बल्कि तंत्र और सांख्यिक शक्तियों से बनी एक भयवह सत्ता की भी है, जो कहानी को गहराई और नया आयाम देती है। हालांकि हाल ही में दुर्गा पूजा पर रिलीज हुआ सोनाक्षी का गाना धना पेशापी (हिंदी और तेलुगु में) पहले ही फिल्म के रहस्य और गानों को और बढ़ा चुका है। इसके अलावा गाने के दुर्घर्षों में प्राचीन अनुष्ठान, भावना शिव से जुड़े प्रतीक और पीपलिक छवियाँ सोनाक्षी की खलनायिका वाली भयवह छवि को और प्रभावशाली बनाते हैं। फिल्म में उनके अपोजिट सुधीर बाबू नजर आएंगे, जो काली को भावनात्मक गहराई देते हैं और अच्छाई और बुराई के संघर्ष को निजी और गहन बनाते हैं। जटाधारा के साथ सोनाक्षी सिन्हा न सिर्फ तेलुगु सिनेमा में एंटी कर रही हैं, बल्कि खुद को नए रूप में गढ़ रही हैं और यह साबित कर रही हैं कि खलनायिका को ताकत कभी-कभी नायक से भी ज्यादा आकर्षक और प्रभावशाली हो सकती है। फिल्म जटाधारा 7 नवंबर 2025 को हिंदी और तेलुगु, दोनों भाषाओं में सिनेमाघाटों में रिलीज होगी।



शब्द सामर्थ्य -190

(भागवत साहू)

ब्याप्रे से दारप्रे :

1. पानी, नीर, अंबु 2. आना-जाना, आवागमन 5. बहुल, बहुव्या 6. दूर रहने वाला (घटना) जो विमान में न पड सके 8. अयोग्य, नाकाम, अनाड़ी 9. अन्धकार, शाक 11. निराश, उद्वेग, अनुमान योग्य वस्तु 12. नाखून 13. खप पदार्थ 15. स्वप्नराग, जन्महीन स्थान 16. बटकोला, चमकोला, चपपटा,

- गीरिया 18. भगवान, खुदा 19. इन दिनों, वर्तमान दिनों में 20. अग्नि, पावक 21. अलकण, अनाज का टुकड़ा 22. टालमटोल, बहाने बाजी 24. भैया की संस्था 26. हज्या, कल्ल,

ऊपर से नीचे

1. दुनिया, संसार, ठोस रूप में परिचित करना 2. चमक, पानी 3.

- बाजीगर, जादू का खेल दिखाने वाला 4. एक पंजाबी प्रेमगीत, रोंडा की प्रेमिका 5. मार-काट, खून-कल्ल 7. भूमि, जमीन, भू-भाग 9. बहुत बड़ा दानी, 10. संगीत के सुरों की संख्या 14. लचीला, लोचयुक्त 17. ध्वजध्वज, अथवा स्थान से हाटकर, बिचलित होना 19. प्रवेश करार, पधारना, आना 20. भूप-नीप से पुजा 22. इसी समय 23. गुस्सा, क्रोध,

शब्द सामर्थ्य क्रमांक 189 का हल

1	2	3	4		
	5		6		7
8	9		10		11
	12		13		14
	15				16
	18		19		
		20		21	
	22				23
24		25			26

स्वा	द	सा	म	ना	कै	दी
व	ख	ल	ना	य	क	वा
लं	प	ट	ना	क	ड	ना
बी	प			झी		प
	अ	ट	प	टा		शा
स	ह	यो		र	ति	
ह	म	द	र	व	द	र
म	क	र	सी	ल		
त	क्ष	द	वा	खा	ना	

अधिकारपत्र । शहर में बीबी की घटनाएं मरकब का नाम नहीं लेती हैं, गंभीरतापूर्ण घटनाओं में बीबी रात को नहीं बड़ा बच्चा लेती हैं, ज़रूरी पारंपरिक सुरक्षा पोष सहित 14 प्रारंभ के ताले तोड़कर चोरों ने लाखों में सामान पर हाथ साफ कर दिया, अनाधिकार के मुताबिक, चोरों में धरम में घुसकर लोचनी, टीवी, गंगा राशि और अन्य कामोत्तम सामान चोर कर लिए और मीके से पार हो गए, अना युवक युव महिलाओं के चोरों ने ताले टूट दौड़े तो इन्होंने में अपना-अपनी मर्ह ई, लोचनी ने तुरंत पुलिस को सूचना दी, गंभीरतापूर्ण पुलिस ने मीके पर पहुंचकर जांच शुरू की, घटना से जुड़ा एक सीसीटीवी फुटेज भी सामने आया है, निम्नाहल पुलिस लोगों से पड़ताल कर रही है और सीसीटीवी फुटेज सामने आने लगे हैं।

स्वामी कौशल किशोर मिश्र की ओर से प्रकाशक, मदक सभाय अग्रवाल द्वारा आकाश आफसेट प्रिंटर्स से प्रिंट कर तिलक मार्ग, टासंपोर्ट नगर, कोरबा से प्रकाशित, संपादक सभाय अग्रवाल फोन: 221149, मो. : 9425224167 आर.एन.आई. पंजी. नं. 50254/89, ई-मेल tarunpresskbr@gmail.com