

**सुनालिया
ज्वेलर्स**
हीरा, स्वर्ण, हॉलमार्क ज्वेलरी,
रजत, राशि नग के विक्रेता
मो. 94255-32524, 94241-43922
पावर हाउस रोड, कोरबा

हमारी लकी हो
ने से इस्लाम किया
रही हो। क्योंकि
को नसानो बना
हो।

पर मरगम में भी
कम सुखा बलों
त कर दिया।
रा शाहिद हिंद ने

हम लोग को कोई
दुख बहलुनसुख
हो। ये गम मय,
हो, फिर भी यह
नम हो। बचप
नाजों और 60
रा (सीपीईसी)

14 जुलाई 3 दिन तक ये दे
अजयपुर और किरतलू न
आए। सभी दे अंधिशा
कोपुल कर आगरी और य
दिलों के लिए किरतलू से जपु
कर स्पेसल देन चला रही ह
तकिये बीच जपुल कर सफर त
रहे। दरअसल, किरतलू स
हम लोग को कोई दुख बहलु
हो। मगम तो किरतलू कर दि
हो है, लेकिन फिर भी सुखा को
स्थान में लुप्त हो चुका जाह
भी काम जारी हो। लूट सडह
कर काम जारी हो तो शिराज
मलेकपुरी, किरतलू-किरातलू
देन समेत अन्य देनों को शा
टर्मिनेट किया गया है।

सुधिव्याधेय- गंजापन, मस्से हटना, दाद खाज सुजनी, एकजीवा, एलर्जी, सड़े नाखून, कुष्ठ रोग, काले घने, मुंहासे, खाल झड़ना, तेसस की कोढ़, रीस पतन, धात, मानसिक रोगों का मशीन-पेन अत्याधुनिक दवाओं द्वारा सीधे फँसना, फोटेबोरो, इलेक्ट्रोसिकेशन, फायोसफ़री, सायनोथेरेपी का ईलाज।
मो. 9203907928, 9826389894 (तवीनिक)
विशेष : बुधवार को 20 मरीजों का फ्री सेवा माफ...
पता : एचआईडी - 4 नेहरू नगर , रिकान्डो रोड
घोड़ा चौक , बुधवारी बाजार के पास, कोरबा

शिवतान्त्रिक PWD की लारपयवती का खूमिमागना
 और वाहन चलवती की भावना पड गई। शिवतान्त्रिक-गोपी
 माह में जहाज-बन्धन को केली केदारी पयवत कुदक पर भागी रहलें फल
 पाई गई। अतएव यही कि बरतरी पयव लेलकर केग माह सेकड़
 वाहनों की कुदक पर लाह पाई।

कामगार पयव, ट्रैफिक बवाल
 लोक निर्माण विभाग द्वारा मयम्मा लवत की बन्दी से सुदक की हालत
 बर से बढत हो गई। गहरे पयव की बवत हो जाने से ट्रैफिक बवाल
 में फल पाई। बिस्से दोर में और से ट्रैफिक पयव हो रहा है।

पुलिस का रोल व्यवस्था धराने की कोशिश
 शिवतान्त्रिक पयविस कुदक पर मौजूद हो और ट्रैफिक को सामान्य
 करव की कोशिश में जुटी है। लेकिन वाहनों की भारी संख्या और
 खायव सुदक में कुदक भी हुई है।

स्थानीय से पुर्तुगी माहक की मांग
 ग्राभाणी और वाहन चलवती ने लोक निर्माण विभाग से शीघ्र सड़क
 मयक की मांग की है। पुलिस आलमन को रहल मयक है।

आज रिलीज नहीं होगी उदयपुर फाइल्स, हाई कोर्ट ने लगाई रोक, सिबिल ने समुदाय को लेकर दिया बयान

वाहनों को धका लगाकर साइड करतें हुए दिखाई दिए। सीलमपुर सर्विस रोड पर करीब तीन फुट पानी जमा हो गया। बैरिकेड लगाकर वाहनों के लिए रास्ता बंद करना पड़ा। जिस सड़क पर जलभराव हुआ, वहां लंबा जाम लग रहा। जलभराव से लोगों के मकानों व दुकानों में पानी भर गया। जिससे नाराज लोग निगम व पीडब्ल्यूडी की कार्यप्रणाली पर सवाल उठाते दिखा। विशेषी दिखेंगे कि एक स्थानों पर जलभराव होने से यातायात प्रभावित रहा। संगम विहार, देवली, सैनिक फार्म व एम्पली रोड पर पानी भर जाने से वाहनों की रस्ताएं रुक सीं।



मुनव्वार फारुकी के शो में शामिल हुईं खुशी मुखर्जी, बोर्ली- मुन्ने गर्व महसूस हो रहा है

एक्ट्रेस खुशी मुखर्जी ने कमीडियन मुनव्वार फारुकी द्वारा होस्ट किए जाने वाले रियलिटी शो द सोसाइटी में शामिल होने के अनुभव को साझा किया। इस शो में शामिल होने को उसकता जाता हुए खुशी ने कहा, शो में जाना मेरे लिए एक खास एहसास है। इस शो का हिस्सा बनने पर जुड़े गये महसूस हो रहा है और साथ में टीजरार नहीं कर सकती कि लोग मुझे क्या नए अंजन में देखें। पिछले कुछ महीनों में, मेरी लोकप्रियता के अच्छे और बुरे दोनों पहलू देखे हैं। कुछ लोग मेरे लिए मजबूत सहारा बने, लेकिन बहुत सारे लोग ऐसे भी थे, जिन्होंने मुझे नीचे गिराने की कोशिश की।

उन्होंने कहा, मैं इन बातों को परवाह किए बिना अपने काम और खुद पर ध्यान दे रही हूँ ताकि अपने दर्शकों का मनोरंजन कर सकूँ। मुझे शो के बारे में ज्यादा कुछ बताने की इजाजत नहीं है, लेकिन हाँ, मैं दावे के साथ कह सकती हूँ कि यह एक ऐसा शो होगा, जो भारत जैसे देश के लिए विश्वकूल नया होगा। मैं वाकई बहुत उत्साहित हूँ और दर्शकों से प्यार और सपोर्ट मिलता की उम्मीद कर रहा हूँ।

हालांकि द मुनव्वार फारुकी जियोहॉटेस्टार के शो द सोसाइटी को होस्ट करेंगे। इस शो को कब और कैसे देखा जा सकेगा, इसकी जानकारी अभी आधिकारिक तौर पर सामने नहीं आई है। 7 जुलाई को जियोहॉटेस्टार ने अपने ऑफिशियल इंस्टाग्राम पर इस शो का टीजर शेयर किया था, जिसमें कुछ लोग रैड कलर की आउटफिट में कैमरा को तरफ बढ़ते दिखाई दे रहे थे। जब वे पास से गुजरे, तो कैमरा दृश्यवर फारुकी पर चपू किया गया, जो टेक्सीडू पहने हुए लोगों के सामने खड़े थे और उनके चेहरे का मास्क से कसे हुए थे।

टीजर शेयर करते हुए स्टूडियो फ्लैटफॉर्म ने लिखा, गेम मास्टर मुनव्वार फारुकी आपका स्वागत करते हैं द सोसाइटी में। थोड़ा सावधान रहिए, यहाँ के नियम भी इनके जैसे अलग हैं और हटके हैं। द सोसाइटी के अलावा, खबर है कि खुशी मुखर्जी बिग बॉस के अगले सीजन में भी शामिल हो सकती हैं।

एली अवराम ने शेर की हॉट तस्वीरें, लेंडर जैकेट में दिखा ग्लैमरस अंदाज़



बॉलीवुड एक्ट्रेस एली अवराम ने अपने नए फोटोग्रू को बोल्ल हॉटवॉर्ल्ड इंस्टाग्राम पर शेयर करते हुए का दिल जीत लिया है। लेंडर जैकेट में उनका यह ग्लैमरस अंदाज़ सोशल मीडिया पर तेजी से वायरल हो रहा है। एली ने अपने पोस्ट के कैप्शन में लिखा, मैं जो उनकी इस दमदार और सिबुलिनि परमॉनैसिटी को बखूबी जानता हूँ, फोटोग्रू में एली ने मानव कला की स्थापित लेंडर जैकेट पहनी है, जिसमें उनका कॉन्फिडेंस और एलिंग्विस्ट साफ झलक रहा है। ओपन हेयर, स्मॉकी आई मेकअप और गोल्डन इयररिंग्स ने उनके लुक को और भी एंटीकविट बना दिया है। फोटोग्रू में उनका पोज़ और एक्सप्रेशन फैंस को दीवाना बना रहा है। एली अवराम का यह फोटोग्रू इस बात का सबूत है कि वह सिर्फ टैलेन्टेड एक्ट्रेस ही नहीं, बल्कि फैशन और स्टायल को कोन भी हैं। कुछ ही घंटों में इस पोस्ट पर हजारों लाइक्स और कमेंट्स आ चुके हैं, जहाँ फैंस उन्हें 'सब्य करने वाला और फेशन दिवा' जैसे कमेंट्स से नवाज रहे हैं। एली को यह तस्वीरें एक बार फिर साबित करती हैं कि उनका हर अंदाज़ फैंस की इम्येस करने में कामयाब रहता है।

स्पोर्ट्स शूज खरीदते समय इन 5 बातों का रखें ध्यान, होगा सही चयन

स्पोर्ट्स शूज खरीदना एक अहम फैसला है। सही जूते न केवल आपके प्रदर्शन को बेहतर बनाते हैं, बल्कि चोटों से भी बचाते हैं। आकलन जावाना में कई तरह के स्पोर्ट्स शूज उपलब्ध हैं, जिससे सही चयन करना मुश्किल हो जाता है। इस लेख में हम आपको कुछ जरूरी सुझाव देंगे, जिनकी मदद से आप अपने लिए सही स्पोर्ट्स शूज चुन सकते हैं और अपने खेल का आनंद ले सकते हैं।

खेल के प्रकार पर ध्यान दें स्पोर्ट्स शूज खरीदते समय सबसे पहले यह तय करें कि आप कौन सा खेल खेलते हैं। फुटबॉल, क्रिकेट, बास्केटबॉल या टैडू आदि के लिए अलग-अलग तरह के जूते चाहिए होते हैं। हर खेल को अपनी खासियत होती है, जैसे कि फुटबॉल के लिए खांचे वाला तलवा, क्रिकेट के लिए कोले वाला तलवा, बास्केटबॉल के लिए ऊंचा सपोर्ट आदि। आपने खेल के अनुसार सही तरह के जूते चुने ताकि आपका प्रदर्शन बेहतर हो सके।

आकार और फिटिंग पर ध्यान दें जूते खरीदते समय उनका आकार और फिटिंग बहुत अहम होती है। जूते आपके पैरों के आकार और मांस के अनुसार होने चाहिए ताकि वे आरामदायक महसूस हों। सही या बहुत टाइट जूते पहनने में परेशानी पैदा कर सकते हैं, जिससे चोट



लाने का खतरा रह जाता है। हमेशा अपने पैरों का मांस लेकर ही जूते खरीदें और कोशिश करें कि जूते पैरों में पहनकर देखें ताकि सही फिटिंग मिल सके।

सामग्री पर ध्यान दें जूते की सामग्री भी महत्वपूर्ण होती है। चमड़ा, कृत्रिम या नापलान जैसे विभिन्न सामग्रियों से बने

जूते उपलब्ध होते हैं। चमड़ा जूते संवे समय तक चलते हैं, लेकिन उन्हें देखभाल की जरूरत होती है। कृत्रिम और नापलान जूते हल्के होते हैं और आसानी से साफ किए जा सकते हैं। मौसम के अनुसार भी सामग्री का चयन करें ताकि आपके पैरों को हवा लगी रहे और वे पसीने से न भिगें।

पकड़ और सपोर्ट पर ध्यान दें-स्पोर्ट्स शूज की पकड़ और सपोर्ट बहुत अहम होती है। अच्छे पकड़ वाले जूते फिसलाने से बचाते हैं और बेहतर स्थिरता देते हैं। सपोर्टेड जूते पैरों को स्थिर रखते हैं और चोट लगने के खतरों को कम करते हैं। फुटबॉल के लिए खांचे वाला तलवा वाले जूते चुनें, क्रिकेट के लिए कोले वाला तलवा वाले जूते चुनें, बास्केटबॉल के लिए ऊंचा सपोर्ट वाले जूते खरीदें और रैडू के लिए हल्के और लचीले जूते चुनें।

विश्वसनीयता पर ध्यान दें-विश्वसनीयता भी अहमियत रखती है। ब्रासेमेड निर्माताओं द्वारा बनाए गए जूते आमतौर पर बेहतर गुणवत्ता और प्रदर्शन प्रदान करते हैं। इसलिए हमला ब्रासेमेड निर्माताओं से ही जूते खरीदें ताकि आपको अच्छी गुणवत्ता और आरामदायक अनुभव मिले। इन सुझावों को ध्यान में रखकर आप अपने लिए सही स्पोर्ट्स शूज चुन सकते हैं और अपने खेल का पूरा आनंद ले सकते हैं।

राष्ट्र चेतना का दीप : वंदनीय लक्ष्मीबाई केलकर

"मंजु दुर्वे"

दृढ़ संकल्प, असंग्रहीत और केलकर के बल पर व्यक्तित्व कैसे गढ़ता जाता है इसकी झलक वं मीसी जी के जीवन से मिलती है। वं मीसी जी उपग्रह लक्ष्मीबाई केलकर की विषय के सबसे विशाल महिला संगठन राष्ट्र सेविका समिति की संस्थापिका एक संकल्पमय जीवन।

स्वतंत्रता से भी कई दशक पूर्व प्राचीनता, बालिका शिक्षा से वीर्य,संचार- यातायात के कम संसाधन, जाति - पंथ के भेदभाव, रुढ़ियों से जकड़ा समाज का वह काल।

और जैसे इस सब प्रयोगों के समाधान के रूप में एक दृढ़ संकल्पित जीवन व लक्ष्मीबाई केलकर की।

सन् 1936 में राष्ट्र सेविका समिति के स्थापना से ही उनके दिवसों के जीवन का मार्ग प्रशस्त किया। विषय की अनेक बहनें उनकी मीसी कहकर मी -सी मानी हैं।

उनकी जीवन गाथा ही हम सबके लिये प्रेरणादायी है। उनके जीवन का प्रत्येक पड़ाव हमारे लिये ज्ञानविज्ञान है।

उनके विचार न केवल उस काल में बलिका बालों की उमर ही आधुनिक, उपयोगी और समाज में सकारात्मकता के प्रवाह हेतु आवश्यक प्रतीत होते हैं।

वर्तमान में समाज के लिए आवश्यक पांच परिवर्तन के विषय पर वं मीसी जी के विचार सम्मन्धन का प्रयास करते हैं। उनके बालपन से ही राष्ट्रप्रेम के अंदर अमिट संस्कार रहे। मां वसोदाता अपनी सहयोगिता को एकत्रित कर ५६सेरी५ का समूहिक वाचन करती थीं।



उसका गहरा पंथ व कलस (बचपन का नाम) के बाल मन होता था। स्वदेशी के प्रति निर्भीकता का भाव व्याप्त था।

घर में इन संस्कारों के कारण ही वह महाराष्ट्र की स्वदेशी इमारतें लिए इसलए आवश्यक है। कर्मचारी यह देश की आत्मनिर्भरता को मजबूत करता है। जब हम देश में बने उत्पादों का उपयोग करते हैं, तो हमसे हमारे किसानों, कारीगरों और छोटे उद्योगों को सीधा लाभ मिलता है। स्वदेशी उपकरणों से न केवल आर्थिक मजबूती आती है, बल्कि यह हमारे राष्ट्रप्रेम का भी प्रतीक बनता है। हमसे हम विदेशी निर्भरता को कम करते हैं और अपनी सांस्कृतिक पहचान को बनाए रखते हैं। स्वदेशी वस्तुओं का उपयोग हमारे समाज को आर्थिक, सांस्कृतिक और आत्मिक रूप से सशक्त बनाता है। वे घर में अपने बालों विशेषता यानी कर्तव्यों पर रोका लगा स्वदेशी चीजों की प्रशिक्षण देती थीं।

वं मीसी जी की यह दृढ़ धारणा की समाजिक समरसता यह प्रमाण के विषय नहीं है। हमें जीवन में आलावा चाहिए।

सन ऑफ सरदार 2 का नया पोस्टर आया सामने, ट्रेलर की रिलीज तारीख से उठा पदां



अजय देवगन की गाय कांदिडी फिल्म सन ऑफ सरदार 2 की रिलीज का ईंतजार कर रहे फैंस के लिए मुन्नुबाबू है। सन ऑफ सरदार 2 के ट्रेलर की रिलीज डेट सामने आ गई है। सन ऑफ सरदार 2 के ट्रेलर के लिए ज्यादा दिनों तक इंतजार नहीं करना पड़ेगा, मेकर्स ने सन ऑफ सरदार 2 के ट्रेलर की रिलीज जल्द का एलान कर दिया है। सन ऑफ सरदार 2 के पोस्टर और टीजर आने के बाद से दर्शकों को इसमें ट्रेलर का इंतजार था, जो आने वाले दो दिनों में खुलने हो जाएगा। फिल्म के लीड रोलवर अजय देवगन ने अपनी आखिरकार कांदिडी फिल्म सन ऑफ सरदार के दूसरे पार्ट के ट्रेलर की रिलीज डेट का एलान कर दिया है। अजय ने आठ 9 जुलाई को सोशल मीडिया पर सन ऑफ सरदार 2 का नया पोस्टर भी शेयर किया है और साथ ही बताया है कि सन ऑफ सरदार 2 का ट्रेलर आगामी 11 जुलाई को रिलीज होगा या रहा है। इसी के साथ फिल्म सन ऑफ सरदार 2 से आए पोस्टर में अजय समेत फिल्म की पूरी स्टारकास्ट नजर आ रही है। पोस्टर पर अजय हाथ खड़े कर हैरान और परेशान दिख रहे हैं। पोस्टर में दिख रहे सभी कलाकारों ने उनपर बंदूक तान रखी है। इस पोस्टर को शेयर कर अजय ने लिखा है, 2 दिन बाद इमोर्सियल को भी लगेगा कलस, सन ऑफ सरदार 2 का ट्रेलर 11 जुलाई को रिलीज होगा, हमारे साथ जुड़े रहें। ना दें, फिल्म आगामी 25 जुलाई को बोल्लहॉटवॉर्ल्ड रिलीज होगी या नहीं है। फिल्म सन ऑफ सरदार 2 का निर्देशन विजय कुमार अरोरा ने किया है। फिल्म के प्रोड्यूसर खुद अजय देवगन, ज्योति देसायें, एलनार पॉलिमिया और प्रवीण लरजा हैं। फिल्म की स्टारकास्ट की बात करें तो इसमें अजय देवगन, भग्यात जगुपू, पून किरान, संजय मिश्रा, पुकूल देव, विंदू दास सिंह और चंकी पांडे हैं।

सिद्धांत चतुर्वेदी और तुमि डिमरी की धड़क 2 का रोमांटिक पोस्टर जारी

सिद्धांत चतुर्वेदी और तुमि डिमरी की बहुप्रतीक्षित फिल्म धड़क 2 का ट्रेलर जल्द ही आने वाला है। फिल्म के मेकर्स ने इसका एलान किया है। इस फिल्म का निर्देशन शांतिबा इक्वाल कर रही है। यह फिल्म साल 2018 में आई फिल्म धड़क का रीमेक है। फिल्म को राहुल बख्सेकर के साथ मिलकर शांतिबा इक्वाल ने लिखा है।

फिल्म निर्माताओं ने बताया है कि धड़क 2 का ट्रेलर 11 जुलाई को रिलीज होगा। मेकर्स ने सिद्धांत चतुर्वेदी और तुमि डिमरी को नई फिल्म के पोस्टर का अनावरण भी किया है। पोस्टर पर लिखा हुआ है मने और लड़ने में से एक को चुनना हो तो लड़ना। इसके बाद लिखा है ट्रेलर इस बुकवर को आपन। पोस्टर में फिल्म की रिलीज की तारीख भी बताई गई है। यह फिल्म 1 अगस्त 2025 को सिनेमाघरों में रिलीज होगी। फिल्म मेकर्स ने पोस्टर को शेयर करते हुए कैप्शन में लिखा है दो दिल एक धड़क। आपको बता दें कि यह फिल्म साल 2018 में आई ईमान खट्ट की फिल्म धड़क की रीमेक है। जो साल 2016 में रिलीज हुई माटी फिल्म सैराट की सीकवल थी। इसका निर्देशन नागरज मंजुले ने किया था।

बताया जाता है कि हाल ही में 16 कट के बाद धड़क 2 को यूए सर्टिफिकेट मिला है। फिल्म में गलियां को म्यूट किया गया है और सर्वोप शब्द के इस्तेमाल को हटा दिया गया है। सबसे पहले यह फिल्म नवंबर 2024 में रिलीज होने वाली थी। इसके बाद इसे मार्च 2025 में रिलीज किया जाना था। हालांकि यह तब भी नहीं रिलीज हो सकी। अब इसे 1 अगस्त 2025 को रिलीज किया जाना है। धड़क 2 के अलावा सिद्धांत चतुर्वेदी दिल का दरवाजा खोल न डार्लिंग में नजर आने वाले हैं। इस फिल्म में बामिका गम्भी और जया बच्चन होगी। यह जल्द ही संजय सीता भंसाली के एक प्रोजेक्ट में आने वाले हैं। इसके बारे में ज्यादा जानकारी नहीं है।



शब्द सामर्थ्य										(आगत साहू)									
बाएँ से दाएँ																			
1. राजद प्रमुख	6. रखवाला,	11. विक्रय करना	16. चाणी,	21. कथन,	26. ताश में दस	31. चाणी,	36. ताश में दस	41. चाणी,	46. ताश में दस	51. चाणी,	56. ताश में दस	61. चाणी,	66. ताश में दस	71. चाणी,	76. ताश में दस	81. चाणी,	86. ताश में दस	91. चाणी,	96. ताश में दस
2. रक्षा करने वाला	7. दयालु, रहम	12. कथन,	17. चाणी,	22. कथन,	27. चाणी,	32. कथन,	37. चाणी,	42. कथन,	47. चाणी,	52. कथन,	57. चाणी,	62. कथन,	67. चाणी,	72. कथन,	77. चाणी,	82. कथन,	87. चाणी,	92. कथन,	97. चाणी,
3. करने वाला (उ.)	10. युम,	15. कथन,	20. चाणी,	25. कथन,	30. चाणी,	35. कथन,	40. चाणी,	45. कथन,	50. चाणी,	55. कथन,	60. चाणी,	65. कथन,	70. चाणी,	75. कथन,	80. चाणी,	85. कथन,	90. चाणी,	95. चाणी,	100. चाणी,
4. जोड़ा, एक राशि,	13. कैदखाना,	18. कथन,	23. चाणी,	28. कथन,	33. चाणी,	38. कथन,	43. चाणी,	48. कथन,	53. चाणी,	58. कथन,	63. चाणी,	68. कथन,	73. चाणी,	78. कथन,	83. चाणी,	88. कथन,	93. चाणी,	98. चाणी,	103. चाणी,
5. अभिनेता	14. कैदखाना,	19. कथन,	24. चाणी,	29. कथन,	34. चाणी,	39. कथन,	44. चाणी,	49. कथन,	54. चाणी,	59. कथन,	64. चाणी,	69. कथन,	74. चाणी,	79. कथन,	84. चाणी,	89. कथन,	94. चाणी,	99. चाणी,	104. चाणी,
6. हिरासत	15. जानकी,	20. कथन,	25. चाणी,	30. कथन,	35. चाणी,	40. कथन,	45. चाणी,	50. कथन,	55. चाणी,	60. कथन,	65. चाणी,	70. कथन,	75. चाणी,	80. कथन,	85. चाणी,	90. कथन,	95. चाणी,	100. चाणी,	105. चाणी,
7. जनकवन्दनी	16. व्यर्थ की बात,	21. कथन,	26. चाणी,	31. कथन,	36. चाणी,	41. कथन,	46. चाणी,	51. कथन,	56. चाणी,	61. कथन,	66. चाणी,	71. कथन,	76. चाणी,	81. कथन,	86. चाणी,	91. कथन,	96. चाणी,	101. चाणी,	106. चाणी,
8. बकचक	17. नारी, स्त्री,	22. कथन,	27. चाणी,	32. कथन,	37. चाणी,	42. कथन,	47. चाणी,	52. कथन,	57. चाणी,	62. कथन,	67. चाणी,	72. कथन,	77. चाणी,	82. कथन,	87. चाणी,	92. कथन,	97. चाणी,	102. चाणी,	107. चाणी,
9. नारी, स्त्री,	18. महिला	23. कथन,	28. चाणी,	33. कथन,	38. चाणी,	43. कथन,	48. चाणी,	53. कथन,	58. चाणी,	63. कथन,	68. चाणी,	73. कथन,	78. चाणी,	83. कथन,	88. चाणी,	93. कथन,	98. चाणी,	103. चाणी,	108. चाणी,
10. नारी, स्त्री,	19. महिला	24. कथन,	29. चाणी,	34. कथन,	39. चाणी,	44. कथन,	49. चाणी,	54. कथन,	59. चाणी,	64. कथन,	69. चाणी,	74. कथन,	79. चाणी,	84. कथन,	89. चाणी,	94. कथन,	99. चाणी,	104. चाणी,	109. चाणी,
11. नारी, स्त्री,	20. महिला	25. कथन,	30. चाणी,	35. कथन,	40. चाणी,	45. कथन,	50. चाणी,	55. कथन,	60. चाणी,	65. कथन,	70. कथन,	75. चाणी,	80. कथन,	85. चाणी,	90. कथन,	95. चाणी,	100. चाणी,	105. चाणी,	110. चाणी,
12. नारी, स्त्री,	21. महिला	26. कथन,	31. चाणी,	36. कथन,	41. चाणी,	46. कथन,	51. चाणी,	56. कथन,	61. चाणी,	66. कथन,	71. कथन,	76. चाणी,	81. कथन,	86. चाणी,	91. कथन,	96. चाणी,	101. चाणी,	106. चाणी,	111. चाणी,
13. नारी, स्त्री,	22. महिला	27. कथन,	32. चाणी,	37. कथन,	42. चाणी,	47. कथन,	52. चाणी,	57. कथन,	62. चाणी,	67. कथन,	72. कथन,	77. चाणी,	82. कथन,	87. चाणी,	92. कथन,	97. चाणी,	102. चाणी,	107. चाणी,	112. चाणी,
14. नारी, स्त्री,	23. महिला	28. कथन,	33. चाणी,	38. कथन,	43. चाणी,	48. कथन,	53. चाणी,	58. कथन,	63. चाणी,	68. कथन,	73. कथन,	78. चाणी,	83. कथन,	88. चाणी,	93. कथन,	98. चाणी,	103. चाणी,	108. चाणी,	113. चाणी,
15. नारी, स्त्री,	24. महिला	29. कथन,	34. चाणी,	39. कथन,	44. चाणी,	49. कथन,	54. चाणी,	59. कथन,	64. चाणी,	69. कथन,	74. कथन,	79. चाणी,	84. कथन,	89. चाणी,	94. कथन,	99. चाणी,	104. चाणी,	109. चाणी,	114. चाणी,
16. नारी, स्त्री,	25. महिला	30. कथन,	35. चाणी,	40. कथन,	45. चाणी,	50. कथन,	55. चाणी,	60. कथन,	65. चाणी,	70. कथन,	75. चाणी,	80. कथन,	85. चाणी,	90. कथन,	95. चाणी,	100. चाणी,	105. चाणी,	110. चाणी,	115. चाणी,
17. नारी, स्त्री,	26. महिला	31. कथन,	36. चाणी,	41. कथन,	46. चाणी,	51. कथन,	56. चाणी,	61. कथन,	66. चाणी,	71. कथन,	76. चाणी,	81. कथन,	86. चाणी,	91. कथन,	96. चाणी,	101. चाणी,	106. चाणी,	111. चाणी,	116. चाणी,
18. नारी, स्त्री,	27. महिला	32. कथन,	37. चाणी,	42. कथन,	47. चाणी,	52. कथन,	57. चाणी,	62. कथन,	67. चाणी,	72. कथन,	77. चाणी,	82. कथन,	87. चाणी,	92. कथन,	97. चाणी,	102. चाणी,	107. चाणी,	112. चाणी,	117. चाणी,
19. नारी, स्त्री,	28. महिला	33. कथन,	38. चाणी,	43. कथन,	48. चाणी,	53. कथन,	58. चाणी,	63. कथन,	68. चाणी,	73. कथन,	78. चाणी,	83. कथन,	88. चाणी,	93. कथन,	98. चाणी,	103. चाणी,	108. चाणी,	113. चाणी,	118. चाणी,
20. नारी, स्त्री,	29. महिला	34. कथन,	39. चाणी,	44. कथन,	49. चाणी,	54. कथन,	59. चाणी,	64. कथन,	69. चाणी,	74. कथन,	79. चाणी,	84. कथन,	89. चाणी,	94. कथन,	99. चाणी,	104. चाणी,	109. चाणी,	114. चाणी,	119. चाणी,
21. नारी, स्त्री,	30. महिला	35. कथन,	40. चाणी,	45. कथन,	50. चाणी,	55. कथन,	60. चाणी,	65. कथन,	70. कथन,	75. चाणी,	80. कथन,	85. चाणी,	90. कथन,	95. चाणी,	100. चाणी,	105. चाणी,	110. चाणी,	115. चाणी,	120. चाणी,
22. नारी, स्त्री,	31. महिला	36. कथन,	41. चाणी,	46. कथन,	51. चाणी,	56. कथन,	61. चाणी,	66. कथन,	71. कथन,	76. चाणी,	81. कथन,	86. चाणी,	91. कथन,	96. चाणी,	101. चाणी,	106. चाणी,	111. चाणी,	116. चाणी,	121. चाणी,
23. नारी, स्त्री,	32. महिला	37. कथन,	42. चाणी,	47. कथन,	52. चाणी,	57. कथन,	62. चाणी,	67. कथन,	72. कथन,	77. चाणी,	82. कथन,	87. चाणी,	92. कथन,	97. चाणी,	102. चाणी,	107. चाणी,	112. चाणी,	117. चाणी,	122. चाणी,
24. नारी, स्त्री,	33. महिला	38. कथन,	43. चाणी,	48. कथन,	53. चाणी,	58. कथन,	63. चाणी,	68. कथन,	73. कथन,	78. चाणी,	83. कथन,	88. चाणी,	93. कथन,	98. चाणी,	103. चाणी,	108. चाणी,	113. चाणी,	118. चाणी,	123. चाणी,

काजोल की फिल्म

मां की हालत पस्त

सात अली खान और आदित्य राय कपूर की म्यूजिकल रोमांटिक-ड्रामा फिल्म मे... इन दिनों की चिन्ताओं में रिलीज हुए एक साहस पूर्ण होने वाला है। रविवार के साथ-साथ समीक्षकों ने भी फिल्म की खूब तारीफ की, लेकिन फैंस ऑफिस में यह कुछ खास कमाल नहीं दिखा सकी। औसत शुरुआत के बाद बीकेड पर इस फिल्म ने अच्छा कारोबार किया। अब मे... इन दिनों के पांचवें दिन की कमाई के आंकड़े सामने आ गए हैं, जिसमें मामूली बढ़त देखने को मिली।

बांस ऑफिस ट्रेकर सैकनलिक के मुताबिक, मे... इन दिनों ने जहाँ चौथे दिन 2.5 करोड़ रुपये का कारोबार किया था, वहीं रिलीज के पांचवें दिन यह 2.9 करोड़ रुपये कमाते में सफल रही। फिल्म ने 3.5 करोड़ रुपये के साथ बांस ऑफिस पर औसत शुरुआत की थी, वहीं दूसरे दिन इस फिल्म ने 6 करोड़ रुपये और तीसरे दिन 7.25 करोड़ रुपये कमाए। इसी के साथ मे... इन दिनों ने अब तक भारत में 22.15 करोड़ रुपये जुटा लिए हैं।

रायपुर-दुर्ग-बिलासपुर संभार में झपाझप वर्षा
नवद्वी। रायचण्ण में रायपुर-बिलासपुर-दुर्ग से लगे विस्तृत क्षेत्र में अचानक वर्षा हुई। रायचण्ण का मौसम अलग खुला ला तेलिन्द-दोपहर होते होते जायें। मौसम विभाग का पूर्वानुमान है कि मध्य क्षेत्र को जने वाला छलानाम में पाणि वर्षा होगी। मौसम वैज्ञानिक चन्द्र। चन्द्रा के अनुसार एक क्रीडक जलवायु और ट्रीपिका की बनेने के कारण रायपुर-बिलासपुर संभार में जो फलितो में अने वायु 24 घंटे में 400 मी. तक गायें। मौसम विभाग के अनुसार बरमेजान में 300 मी. वायु गायें। 500 मी. तक गायें। वहीं बालोले-बालोले जलवायु में 300 मी. वायु गायें। चन्द्र। चन्द्रा के अनुसार एक ट्रीपिका ट्रीपिका पश्चिम उत्तर प्रदेश में झारखंड तक, उत्तर मध्य प्रदेश, उत्तर छलानाम होते हुए 0.9 चन्द्र। चन्द्रा 1.5 चन्द्र। चन्द्रा कि विस्तारित है। ट्रीपिका ट्रीपिका उत्तर मध्य प्रदेश संभार में झारखंड तक, दिश्या गुरातर, उत्तर मध्य महाराष्ट्र, महाराष्ट्र, मध्यप्रदेश, उत्तर छलानाम होते हुए 4.5 कि।मी।उत्तर से 7.6 कि।मी।उत्तर तक कि विस्तारित है।

अंधेरे में जिंदगी, हाईवे पर रोकी गाड़ियां

कोरबा। एक तो बारिश का मौसम और ऊपर से बिजली कटौती और वह भी पवर हव कोरबा जिले में। समस्या से परेशान राजमार्ग (बंदरगाह) गांव के लोगों ने समस्या का समाधान न होने से जंगल होकर अधिकार विभाग पर नेशनल हाईवे 130 पर चक्का जाम कर दिया। दोनों दिशा में सैकड़ों की संख्या में गाड़ियों के लाइन लग गई। कटघोरा पुलिस में उपाय छोड़ा। तब कहीं लोगों ने प्रदर्शन समाप्त किया और हाईवे पर आवागमन सामान्य हो सका।

मौड़िया रिपोर्ट में बताया गया कि इसीलिए कुछ दिन से इस गांव में बिजली नहीं है। इससे लगे आसपास के इलाके भी अंधकार में डूबे हुए हैं। इसके चलते ना तो भोजन काम हो पा रहा है और ना ही खानसाथिक गतिविधियां चल पा रही हैं। ऊपर से बारिश का सीजन है इसलिए परेशानी बहुत ज्यादा हो गई है। बिजली से संबंधित प्रभावों का हल खोजने के लिए लोगों ने अपने घर पर स्टैंड इलेक्ट्रिसिटी बोर्ड के अधिकारियों तक सूचना प्रिजाई और काम करने को कहा लेकिन कोई



परिणाम नहीं आए। अधिकारक लोगों के तेवर साथ में आसमान पर पहुंच गए और उन्होंने बिजली कंपनी के साथ-साथ प्रशासन की सबक सिखाने के लिए प्रदर्शन हाईवे पर चक्का जाम कर दिया। लोगों के इस हथकड़ी को जानकारी मिली तो अधिकारी दस्तक में आए क्योंकि कृषिमंत्री के राज्यपाल रमन देखा आज से 2 दिन के प्रयास पर कोरबा जिले में आ रहे हैं। प्रभाविक रूप से ऐसी स्थिति में गलत

संदेश जाए, यह कोई नहीं चाहता। ग्रामीणों के प्रदर्शन के कारण हाईवे में दोनों दिशाओं में सैकड़ों की संख्या में गाड़ियों की लाइन लग गई और लाइन परामन हुए। अधिकारक कटघोरा टीआई धर्म नारायण विभागी दस्तक के पचास वर्षों में उन्होंने ग्रामीणों से बातचीत की और उन्हें भारोसे में लिया कि बिजली कंपनी से सवाद कर जल्द ही उनके यहां को समस्या का समाधान किया जाएगा। काफी मशकत

के बाद लोगों ने इस बात को माना और प्रदर्शन खत्म किया। इस दौरान हथकड़ी करने वाली बायें यह रही की विद्युत कंपनी के विवरण क्षेत्र से जुड़े अधिकारियों ने नकारात्मक रवैया को प्रदर्शन किया। कहा जा रहा है यह इन कर्मों से आ रही दुर्भावना की खबर ऊपर तक पहुंचाई जाया। इससे पहले बिजली कंपनी को उद्योगों का चेकर में कई जगह लोगों ने उनके स्टॉक को सबक भी सिखाया है।

सब स्टेशन से एक लाख का कॉपर वायर चुराया

कोरबा। बिजली वितरण कंपनी के कटघोरा डिबिजन के अंतर्गत लाद कोरबी स्थित विद्युत सब स्टेशन से चोर ने कॉपर वायर की चोरी कर ली। जुनियर इंजीनियर की रिपोर्ट पर पुलिस ने भारतीय न्याय संहिता की धाराओं में

अपराध पंजीकृत किया है और जांच कर रही है। कोरबी पुलिस ने बताया ग्रामीण क्षेत्र में विद्युत कंपनी का सब स्टेशन है जहां पर यह घटना हुई। बताया गया कि स्टेशन के अंदर मौजूद ट्रांसफार्मर में प्रयुक्त

होने वाले कहां पर वायर की काफी मात्रा की चोरी कर दी गई। इसकी अनुमानित कोमत लगभग एक लाख रूपए बताई गई है। संबंधित सामग्री स्थिर के रूप में रखी गई थी। मौके पर यह सामान गायब मिला।

स्कूल गेट के पास फंसा मालवाहक

कोरबा। एसईसीएल मानिकपुर कालोनी के पास स्थित शासकीय हायर सेकेंडरी स्कूल के गेट के पास आज सुबह एक मालवाहक फंसा गया। गनीमत रही कि इसकी बाउंड्रीवाल नहीं टूटी और न ही कोई जनहानि हुई। खबर के मानिकपुर से मालवाहक आ रहा था तभी स्कूल के पास चालक हड़बड़ा गया और गाड़ी वहां पर फंस गई।



जमीन धंसी, किया रेस्क्यू
कोरबा। एसईसीएल की मेगा प्रोजेक्ट नेवरा माईंस के अखंड में चक्रवाक जमीन धंस गई। सूचना मिलने पर आवश्यक कार्य कराया गया और स्थिति को सामान्य करने का प्रयास हुआ। बारिश में उत्पन्न हालातों की वजह से एसईसीएल प्रबंधन ने माईंस डील के अंतर्गत इस कार्य को किया। इसमें माईंस रेस्क्यू टीम के साथ रेस्क्यू एजेंसियों की भी शामिल किया गया जो आपदा की स्थिति में इस प्रकार के अभियान चलाती हैं।

चटाइनार में झाड़ियों से निष्क्रिय हुई स्ट्रीट लाइट



कोरबा। बांकोमोगा नगर पालिका क्षेत्र के अंतर्गत चटाइनार इलाके में स्ट्रीट लाइट को लेकर समस्या बनी हुई है। रात्रि में इसके काम नहीं करने से आसामन करने वाले लोगों को दिक्कत हो रही है। इस समस्या के निराकरण के लिए कोशिश जारी है।

भाजपा पापंद अश्विनी मिश्रा ने इस समस्या को लेकर नगर पालिका परिषद के अधिकारी का ध्यान आकर्षित कराया है। घर में कहां गया कि इस क्षेत्र में ना तो स्ट्रीट लाइट जल पावती है। और ना ही इस्का लाभ लोगों को मिल रहा है। एक स्थान पर

निचव पैनाल खुला हुआ है जिससे दुर्घटना को आशंका बनी हुई है। इन मुद्दों पर सुधार की जरूरत है। ऐसा होने से राहत मिलेगी।

सीएमओ ज्योत्सना टोयो ने बताया कि क्षेत्र में अलग-अलग समस्याएं आ रही हैं जिन्हें हमने रिविटफाई कराया है। कर्मियों के सर्वे करने से मालूम चला कि इस क्षेत्र में झाड़ियों के कारण समस्या है इसलिए उसकी छाई करेगी। अभी दूसरी जगह से खराब निरापरे लेनी पड़ती है। इंडिकर मिनिस फंड से एक संसाधन मंजूर करवाया गया है।

चार रेंज में 48 हाथी, निगरानी बढ़ाई

कोरबा। हाथियों के मामले में समस्याग्रस्त बने हुए वनमंडल के तीन रेंज में 46 और कोरबा के कुदुम वन परिक्षेत्र में 2 दंतल की सखिवा की जानकारी मिली है। इस आधार पर आसपास के इलाके में निगरानी बढ़ाई गई है और लोगों को सतर्क किया गया है।

पता चला कि कुदुम रेंज के एक इलाके में इन हाथियों की देखा गया। दोनों दंतल हैं। ये सामान्य हाथियों के मुकाबले आक्रामक होते हैं और उनके हमले के परिणाम भी काफी खतरनाक होते हैं। इस बारे में खबर होने के साथ फॉरेस्ट हाकरा में हैं। बताया गया कि जिस क्षेत्र में जंगली जानवर को देखा गया है उसके आसपास के विभिन्न ग्रामी में संबंधित माध्यम से लोगों को सूचित किया गया है। उन्हें पूरी सतर्कता बचाने और जंगल से दूरी बनने को कहा गया है।

करतला पुलिस को भी जंगली जानवरों को एक्टिविटी के बारे में खबर है और वह भी अपने सूचना तंत्र के जरिए ग्रामीणों को



जागरूक करने में लगी हुई है। पुलिस ने माना कि जंगली जानवरों की हरकतों से जो घटनाएं होती हैं उसके कारण सभी प्रभावित क्षेत्रों में चुनौतियां बढ़ती हैं।

दूसरी ओर कटघोरा वनमंडल के तीन रेंज एमामगर, केदई व जटगा में 46 हाथी सक्रिय हैं। लगातार यहां के जंगलों में हाथियों के विवरण से ग्रामीणों को खतरा बना हुआ है। इसे रोकने हेतु वन विभाग ने निगरानी बढ़ा दी है। इस कार्य में नेशनल अमले के अलावा ड्यून कैमरे की मदद ली जा रही है जो लगातार हाथियों का लोकेशन अपने अधिकारियों को दे रहे हैं।

हाथियों के आबादी वाले क्षेत्र में पहुंचने की सूचना मिलते ही हाथी बूट्टी पर तैनात वन विभाग के अधिकारी व कर्मचारी तत्काल मौके पर पहुंच जाते हैं और हाथियों को फंसेड की सर्वेवाई करते हैं। फलस्वरूप हाथी जंगल की ओर वापस लौटने को मजबूर हो जाते हैं। कटघोरा में सक्रिय हाथियों का बड़ा समूह एमामगर रेंज के गुरमिया व महुई के बीच जंगल में विवरण कर रहे हैं। जिसमें 27 की संख्या में हाथी शामिल हैं जबकि जटगा में 14 व केदई रेंज के कापानवापरा सक्रिय में 5 हाथी घूम रहे हैं।

जय भोले
प्लाट बेचना है
दादर कोरबा में 20 डिजिटल रजिस्टर्ड प्लाट एवं 15 डिजिटल डायवर्टेड प्लाट बेचना है।
संपर्क करें
62681-46606

Chandravali Devi Jhajharia Memorial
HASDEO PUBLIC SCHOOL
Admission Open 2024-25
CBSE English Medium School
Nursery to Class 12th
Lachhampur, CHAMPA Cdt. 7569211211

CHANDRAVALI DEVI JHAJHARIA MEMORIAL
Nursery to 12th
English Medium
TRANSPORT FACILITY AVAILABLE
Skilled and learned Teachers
Learning education toys and teaching kids equipment
Projector and smart class
Garden and activity hall with playground
Personality Development, Dance, Music, Craft, Art Special Classes

HASDEO PUBLIC SCHOOL CHAMPA
Mohan Gulabani President
Arun Jhajharia Secretary

नैनो डी.ए.पी. (8:16:0)
किसान मित्रों के लिए वरदान

धान की फसल के लिए खर्च की तुलना

मात्रा/एकड़	लागत	मात्रा/एकड़	लागत
1 एकड़ में 1 बोरी	₹1350 प्रति एकड़	25 किलो डी.ए.पी. + 1 बोरा (500 मि.ली.) (₹600)	₹1275 प्रति एकड़

डी.ए.पी. (ठोस) नैनो डी.ए.पी. तरल (8:16:0)

सहकारी समितियों में पर्याप्त मात्रा में उपलब्ध है नैनो डी.ए.पी.

इंदिरा गांधी कृषि विश्वविद्यालय, रायपुर
वैज्ञानिकों का समर्थन

कम लागत, समान पैदावार
25-50 प्रतिशत तक बचत
ठोस डी.ए.पी. पर निर्भरता में कमी
पर्यावरण के लिए सुरक्षित विकल्प

वैज्ञानिक तकनीक - उचित पोषण - बेहतर परिणाम - सुस्थाल किसान

एक एकड़ धान के लिए उपयोग विधि

पहला चरण	आधार खाद	25 किलो डी.ए.पी. / 75 किलो सिंगल सुपर फॉस्फेट / 38 किलो 12-32-16
दूसरा चरण <td>बीज उपचार (30 किलो) <td>150 मि.ली. + 3 लीटर घोलकर बीज उपचारित कर अगला घंटा सींच में सुखाकर बोई </td></td>	बीज उपचार (30 किलो) <td>150 मि.ली. + 3 लीटर घोलकर बीज उपचारित कर अगला घंटा सींच में सुखाकर बोई </td>	150 मि.ली. + 3 लीटर घोलकर बीज उपचारित कर अगला घंटा सींच में सुखाकर बोई
तीसरा चरण <td>रोपा उपचार <td>250 मि.ली. + 50 लीटर घोलकर बरसा की जगह को अगला घंटे घोल में ड्रिफ्टकर रोपाईं करें </td></td>	रोपा उपचार <td>250 मि.ली. + 50 लीटर घोलकर बरसा की जगह को अगला घंटे घोल में ड्रिफ्टकर रोपाईं करें </td>	250 मि.ली. + 50 लीटर घोलकर बरसा की जगह को अगला घंटे घोल में ड्रिफ्टकर रोपाईं करें

अधिक जानकारी के लिए QR स्कैन करें, वीडियो देखें

QR Code

S-44500/86