

**सुनालिया
ज्वेलर्स**
हीरा, स्वर्ण, हॉलमार्क ज्वेलरी,
रजत, राशि नग के विक्रेता
मो. 94255-32524, 94241-43922
पावर हाउस रोड, कोरबा

ती अंबिकापुर में व्यापारी के सिर पर डंडा-मारकर 20 लाख लूटे

અનમોલ વચન.....

सुरक्षित रहने वाले लोगों और निडरता से जीने वाले लोगों की मृत्यु दर एक ही है....

राम भरोसे जीने विवश हो जाएंगे

मनरेखा के जी राम जी में बदलने से निवेशकों और धनी इलाकों के किसानों को सस्ती दर पर मजदूर मिल सके। मनरेखा से इसमें बाधा आई थी और यह इत तबकों को इस कानून से आरंभ से ही एक बड़ी शिकायत थी। मनरेखा (महत्वा गांधी राष्ट्रीय रोजगार गारंटी अधिनियम) को वीबी-1 रोज जी (विश्वकर्म भारत- गारंटी पारि रोजगार एव आजीविका मिशन- ग्रामीण) में बदलने के नईद मोदी सरकार के इरादे में नागरिकों के प्रति उसके नजरि है कि इलक देखी जा सकती है। मनरेखा उस दौर में बना, जब तत्कालीन यूपीए-1 सरकार ने किसानों को अधिकार आधारित अवधारणा को अपनाया था। समझ यह थी कि परिमामय जिंदगी को न्यूनतम शर्तों को वैधानिक अधिकार के रूप में मान्यता दी जाए और उन स्थितियों को हासिल करने की योजनाएं लागू की जाए। इस रूप में उस दौर में बने कई कानून सामान्य कल्याण योजनाओं से अलग थे। इसीलिए मनरेखा को मांग केन्द्रित बनाया गया- यानी प्रावधान किया गया कि ग्रामीण इलाकों में अकुशलकर्मी जब कभी मांग करेंगे, कम-से-कम 100 दिन उन्हें काम मुहैया करना सरकार के लिए अनिवार्य होगा। इस काम में पारिश्रमिक भुगतान का पूरा खर्च केंद्र उठाएगा, जबकि समग्रियाँ आदि जुटाएंगे। जो खर्च खराब सरकार के खजाने से आएगा। अब ये सारे प्रावधान और बदल जायेंगे। बाबू कुछ छोटे ग्रंथों को छोड़ कर बाकी हर राज्य की सरकार को पारिश्रमिक का 40 फीसदी हिस्सा भी अपने कोष से देना होगा। इसके अलावा योजना मांग केन्द्र नहीं रहे जायेंगी। जी राम जी बजट का उपयोग सरकार को प्राथमिकता से होगा। बोलचाल की आर्थिक भाषा में कहें, तो डिमांड साइड के बजाय सप्लाई साइड की योजना बन जायगी।

फिर यह सातों भार चरने वाली योजना नहीं रहेगी। किफ सलोन में इसे रोक दिया जाएगा। तब कूलमिलकर बदलाव सिर्फ नाम में ही, बल्कि अर्थनियम के मूल ढांचे में है। नही। यथा वह होगा कि आपातकाल में न्यूनतम रोजगार की आधारित प्रदान करने और मजदूरों को पलायन रोकने में मनरेगा का, भले ही न्यूनतम मजग जो महत्वपूर्ण योजना बन, वह स्थिति अब नहीं रहेगी। इससे निराशकों को सतर्क किफ मजदूर में धनी इलाकों के किसानों को सौरी दोष पर मजदूर मिल सकेगी। मनरेगा से इधरमें रुकावट आई थी और यह इन तबकों की इस कानून से आरंभ से एक बड़ी शिकायत थी। जबकि जिन गरीब मजदूरों की यह सहारा था, वे अब राम भरोसे जीने को अधिक विवश हो जाऐंगे।

राशिफल

[illegible][illegible]

अहंकार की राजनीति और लचर नेतृत्व ने इंडिया गठबंधन को 2025 में बिखेर कर रख दिया

//नीरज कुमार दुबे//

महाराष्ट्र में लड़के चुनावों दौरान कांग्रेस ने एसपीसी (शहद पत्रा गुट) और शिरोमणी (उद्धव ठाकरे गुट) से अलग होकर अकेले चुनाव लड़ने का निर्णय लिया। वह फैसला उस समय और भी चौंकाने वाला था, जब भाजपा के खिलाफ संयुक्त लड़ाई की बात बार-बार देहादों का जाणी लिया था। साल 2025 भारतीय जनजीनी में विशिष्ट गजबन इंडिया के लिए आंतरिक टकराव, राजनीतिक ध्रुव और नेतृत्व संकट का वर्णन करता। 2024 के लोकसभा चुनावों के बाद जिस गजबन में यह अपेक्षा की जा रही थी कि वह एक सशक्त, वैश्विक राजनीतिक धारा के रूप में उभरेगा, वह 2025 में अपनी ही कमजोरी से जुझता नजर आया। वह वर्ष विश्व के लिए न तो संगठनगत मजबूती लकरी, न ही वैचारिक मथ्या।



सबसे बड़ा और प्रतीकात्मक तथ्य यह रहा कि पूरे 2025 में इंडिया गवर्नमन्त की ओर औपचारिक बैठक नहीं हुई। किसी भी राजनीतिक गठबंधन के लिए बैठकें केवल औपचारिकता ही होती हैं, बल्कि संवाद, समन्वय और साझा रणनीति का आधार होती हैं। बैठकों का न होना यह संकेत देता है कि गठबंधन नाम मात्र का रह गया है, जबकि ज़मीनी स्तर पर देहा और अपन-अपन रह चलते लगे हैं।

[illegible]

विहार में मस्की बूझी अगला । यह विचारों महामनोरम ने
मिफ्ताक तुलना दूना, लेकिन अगला पूरा, नेतृत्व को खोजिताने और
सम्पन्नता को मस्की के ईश्वर अथ को मस्की बूझी अगला । टिप्पट
विचारों से लेकर बूझी को रानीति कह, हर हस्त पर अस्तित्व और
अधिकार प्राप्त नगर अगला । यह हर समर्पित भी जग्य बूझी में रही
विचारों एकजुटता के बावजूद नेतृत्व अगला के एक एक पद, सार्वजनिक
विचारों के रूप में बूझी को पेश रही नगर अगला । 2025 में
विचारों के भीतर नेतृत्व के लिए अगला सम्पन्नता लगातार बूझी

मस्की बूझी अगला के लिए एक बूझी अगला हो सकता था लेकिन
बूझी अगला अगला, नेतृत्व अगला और रानीति भी बूझी था
बूझी । बूझी अगला अगला अगला में प्रभावित नगर अगला
बूझी । तो उसे नगर अगला अगला बूझी रानीति एकजुटता
विचारों की) बूझी अगला अगला अगला अगला अगला अगला
अगला को अगला अगला का सम्पन्न विचार बूझी अगला अगला
बूझी अगला 2025 के विचारों को नगर अगला दे दिया है कि
विचारों की रानीति सार्वजनिक को बूझी नगर अगला ।

राष्ट्रमंडल खेलों के बहाने क्या अहमदाबाद बन पाएगा कर्णावती

//उमेश चतुर्वेदी//

गुजरात के इस प्रमुख नगर को पहले कर्णावती के ही नाम से जाना जाता था। दस्तावेजों के मुताबिक, इसकी स्थापना 11वीं सदी में सोलंकी शासक कर्दवर्धन ने की थी। उसी के नाम के चलते इसे कर्णावती कहा जाता था। लेकिन बाद में वहाँ सलतुन अहमद शाह ने आक्रमण किया और कर्जों के बाढ़ी के नाम से इस शहर के बालम में 1411 में अहमदाबाद बनाया। राष्ट्रपद खेलों के शताब्दी वर्ष के आयोजन की जिम्मेदारी अहमदाबाद को मिलने के बाद एक बार फिर उसका नाम बदलकर कर्णावती करने को लेकर सोशल मीडिया पर मांग तेज हो गई है। तर्क दिया जा रहा है कि राष्ट्रपद खेलों के आयोजन यानी साल 2030 तक गुजरात की पहली राजधानी को कर्णावती के नाम से जाना चाहिए।

यह पता मौन ही है, जब इस तरह का नाम बदलने की मांग हो रही है। जब साल 2018 में पुराने के संस्करण, वृद्ध हाहाउ की 40 वें जन्मदिन के अवसर पर, हमने इस नाम को बदलने का फैसला किया। लेकिन जब हमें अकेलाकर कहा गया था कि 'ये भी भारतीय जनता पार्टी का नाम है' तो हमें पता चला कि हमारे पास यह नाम था। फिर, फिर पुराने की मांग पर आधारित कठोरताओं की टुकड़ों से काँकड़ है, दूसरे वहाँ से सहेज को पुराने नाम की पहचान दिखाती है चाहता रहते वहाँ है-हकूमत माँ करते हैं।

मुद्रागत के इस प्रमुख नमूने को कर्णावती के ही नाम से जाना जाता था। रस्तमजीयों के मुताबिक, इसकी उत्पत्ति 11वीं सदी में सोमेश्वरी काव्यकवि ने की थी। उसी सदी में पहले इस कर्णावती काव्यकवि ने 'सोमेश्वरी' नामक एक कविता संग्रह रचा था, जिसमें 1000 से अधिक कवनों के साथ इस प्रमुख शब्द का प्रयोग 1411 में अस्तित्ववादी अय्याजी कर्णावती नामक कवि ने कर्णावती नाम के पीछे इस शब्द का प्रयोग किया है। अय्याजी कर्णावती काव्यकवि ने इस शब्द को जोड़ने की प्रथा से प्रेरित हो, इसका प्रयोग, इसी उत्तर प्रदेश में पंजाबवासी को बलवादी अय्याजी, गुजरातवासी को बलवादी दण्डालय अय्याजी, राजस्थानी को बलवादी प्रजापति का

[illegible]

तरुवीरों की दुनिया

लखनऊ में जाँपीओ पर बांग्लादेश में हिंदू समुदाय के खिलाफ कथित अत्याचारों और हिंसा के विरोध में बजरंग दल के कार्यकर्ताओं ने बांग्लादेश की अंतरिम सरकार के मुख्य सलाहकार मुहम्मद यूनुस का पुतला जलाया।



उत्तर प्रदेश कांग्रेस कमेटी के अध्यक्ष अजय राय और उत्तर प्रदेश कांग्रेस प्रभाती अविनाश पांडे लखनऊ में पार्टी ऑफिस में एक प्रेस कॉन्फ्रेंस के दौरान बातचीत करते हुए।



परमार्थ निकेतन आश्रम के अध्यक्ष स्वामी चिदानंद सरस्वती महाराज ने नई दिल्ली में गांधी स्मृति और दर्शन समिति में यमुना परिवार परिषद द्वारा पूर्व प्रधानमंत्री अटल बिहारी वाजपेयी की 100वीं जयंती के अवसर पर आयोजित यमुना संगम के दौरान संबोधित किया।



मुंडगोड में एक बैठक के दौरान तिब्बती आध्यात्मिक नेता दलाई लामा से मुलाकात की।



भारतीय जनता पार्टी के राष्ट्रीय अध्यक्ष और केंद्रीय मंत्री जगदीश प्रकाश नड्ड ने नई दिल्ली में पूर्व केंद्रीय मंत्री अरुण जेटली की जयंती पर उन्हें पुष्पांजलि अर्पित की।



पटना में भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस स्थापना दिवस के मौके पर महात्मा गांधी राष्ट्रीय ग्रामीण रोजगार गारंटी अधिनियम (मनरेगा) का नाम बदलने की मांग को लेकर पदयात्रा के दौरान कांग्रेस प्रदेश अध्यक्ष राजेश राम और पार्टी नेता।

**स्यांमार चुनाव: सैन्य तख्तापलट के बाद
पहले चरण में कम मतदान, संकट गहराया**

[illegible]

सर्दियों में महिलाएं शॉल को जींस और टॉप के साथ ऐसे करें स्टाइल, लगेंगी खूबसूरत

सर्दियों में ठंड से बचने के लिए महिलाएं कई तरह के कपड़े पहनती हैं। इनमें से शॉल एक बेहतरीन विकल्प है। यह न केवल आपको गर्म रखता है, बल्कि आपको स्टाइलिश भी दिखाता है। जींस और टॉप के साथ शॉल पहनने का तरीका जानना जरूरी है ताकि आप हर मौके पर सही लुक पा सकें। इस लेख में हम आपको कुछ आसान और प्रभावी सुझाव देंगे, जिससे आप जींस और टॉप के साथ शॉल को अच्छे से पहन सकें।



एक ही रंग की जींस और टॉप पहनें
बैक आप शॉल को जींस और टॉप के साथ पहनें तो एक ही रंग की जींस और टॉप चुनें। इससे आपका लुक बहुत ही सादा और आकर्षक लगेगा। उदाहरण के लिए अगर आपकी जींस नीली है तो नीले रंग का टॉप भी चुनें। इससे आपका लुक एकदम दिखेगा और आप ज्यादा फिटनेसवाली लगेंगी। इसके अलावा एक ही रंग के कपड़ों से आपका लुक ज्यादा मोनोहम लगेगा और आप आरामदायक भी महसूस करेंगी।

हल्के रंग की शॉल चुनें
हल्के रंग की शॉल सर्दियों में खासतौर पर आकर्षक होती है क्योंकि ये न केवल आपको गर्म रखती है, बल्कि आपके पूरे लुक को भी निभाती है। सफेद, हल्का गुलाबी या हल्का नीला बैंग रंग आपकी जींस और टॉप के साथ बहुत अच्छे लगेगा। इन रंगों से न केवल

आप स्टाइलिश दिखेंगी बल्कि ठंड से भी बच सकेंगी। हल्के रंग की शॉल पहनकर आप हर मौके पर खस दिख सकती हैं। शॉल को अलग-अलग तरीके से बांधें
शॉल को बांधने के कई तरीके होते हैं, जिन्हें आप अपने स्टाइल के हिसाब से चुन सकती हैं। उदाहरण के लिए आप इसे कोंधे पर खाल सकती हैं या इसे गर्दन के चारों ओर लपेट सकती हैं। इससे आपका लुक अलग-अलग सांकों पर अलग-अलग लगेगा और आप हर बार नई तरह से स्टाइल कर सकेंगी। इसके अलावा आप इसे बेल्ट के साथ भी पहन सकती हैं, जिससे आपका लुक और भी खास लगेगा।



प्रियंका मोहन 666 ऑपरेशन ड्रूम थिएटर में शामिल हुईं

अपनी जानदार और दमदार परफॉर्मेंस के लिए जानी जाने वाली प्रियंका अल मोहन ने स्पाई ड्रामा 666 ऑपरेशन ड्रूम थिएटर में रहीं की हैं। साधारणतः एलो हेम हेमन एप इन ड्रामा प्रोजेक्ट को डायरेक्ट कर रहे हैं। भूमिका लीड रोल निभा रहे हैं, जबकि शिवराज कुमार एक एक्स्ट्राडि कैमियो कर रहे हैं। शिव एजकुमार ने एक्स पर एक पोस्टर में प्रियंका मोहन का रिलीज पोस्टर शेयर करते हुए कैप्शन में लिखा, मिशन 666 ऑपरेशन ड्रूम थिएटर में आपका स्वागत है। हेमन ने प्रियंका का टीम में स्वागत करते हुए लिखा, मुझे बहुत खुशी है कि सुपर बंडलफुल प्रियंका मोहन 666 ऑपरेशन ड्रूम थिएटर से जुड़ रही हैं। प्रियंका ने डॉक्टर, कैप्टन मिलर, सशस्त्राधीन सैनिकों और दे केली भी ओजी जैसी फिल्में में अपनी मौजूदगी दर्ज कराई है। प्रियंका ने अपनी एक्साइटमेंट शेयर करते हुए कहा, मैं शिवा राजकुमार सर को फिल्में देखकर बड़ी हुई हूँ। 666 ऑपरेशन ड्रूम थिएटर का हिस्सा बनना मेरे लिए एक सपने के सच होने जैसा है। अविश्वसनीय रूप से टैलेन्टेड भूमिका के साथ काम करना और ऐसी जानदार कास्ट का हिस्सा बनना, जिसका मैं बेसब्री से इंतजार कर रही हूँ। मैंने हमेशा एक बड़े साहस काम करने के बारे में सोचा था, सोचा नहीं था कि यह इतनी जल्दी होगा। चरण राज और अर्द्ध गुप्ताजी म्यूजिक और सिनेमेटोग्राफी संभाल रहे हैं।

अब फिल्मों को चिल्लाने की जरूरत नहीं, दर्शक बारीकियों को समझने लगे हैं: वामिका गब्बी

अभिनेत्री वामिका गब्बी का मानना है कि पिछले कुछ दशकों में भारतीय सिनेमा में बहुत बदलाव आया है। उन्होंने बताया कि दर्शक अब बारीकियों को समझने लगे हैं। वामिका ने बताया कि अब कहानी कहने को वह सम्मान और जगह मिल रही है, जिसकी वह हकदार थी। 12वीं सदी की पहली तिमाही खाम होने पर उन्होंने समकालीन सिनेमा की तारीफ करते हुए कहा, अब शॉल और बारीक कहानियां भी दर्शकों तक पहुंच रही हैं, जिन्हें अगर खलने के लिए जोर-जोर से चिल्लाने की जरूरत नहीं पड़ती। मेरे लिए सबसे बड़ी बात यह है कि कहानी कहने को कितनी जगह मिली है। पिछले कुछ दशकों में, शॉल कहानियां, कमजोर किरदारों और ऐसी भावनाओं को जगह दी है, जिन्हें सुनने के लिए चिखाना नहीं पड़ता। अभिनेत्री वामिका गब्बी का कहना है कि आज का भारतीय सिनेमा पहले से ज्यादा समावेशी और संवेदनशील हो गया है। वह मानती है कि आज वाले समय में यह और भी बेहतर होगा, क्योंकि दर्शक अब गहरी और बारीक कहानियों को सराहने लगे हैं। सिनेमा अब मनोरंजन तक सीमित नहीं है। उन्होंने आगे बताया कि टेक्नोलॉजी ने फिल्मों को तेजी से और ज्यादा लोगों तक पहुंचाने में मदद की, लेकिन असली बदलाव दर्शकों का भरोसा है। आज का



दर्शक बारीकियों और जटिलता को समझने के लिए तैयार हैं। अब ऐसी परफॉर्मेंस और कहानियां जगह बना रही हैं जो धीरे-धीरे खुलती हैं और लंबे समय तक याद रहती हैं। वामिका के अनुसार, यह बदलाव सिनेमा को नई दिशा दे रहा है। वामिका गब्बी ने अपने एक्टिंग करियर को सुरुआत करीना कपूर और शाहीद कपूर की फिल्म जब बी मेट से की थी। इसके बाद पंजाबी सिनेमा में कई फिल्में कर खुद को लीडिंग अभिनेत्री के रूप में स्थापित किया। वामिका तामिल, मलयालम समेत अन्य भाषाओं की फिल्मों में भी काम कर चुकी हैं।

ज्यादा खाने से बढ़ गया वजन नए साल से पहले इस तरह करें कम



अतिरिक्त नमक भी निकल जाएगा। इसके अलावा आपको रोजाना सुबह-शाम चाय या कॉफी की जगह ऊर्ज हर्बल पेय पीना चाहिए। ये वसा को जलाने में मदद करेंगे और पाचन को भी दुरुस्त कर देंगे। अलवाय्यकर भोजन से परहेज करें
क्रिसमस पर लोग जो भर के मिठाइयां, स्नैक्स और ज्यादा कैलोरी वाले व्यंजनों का आनंद लेते हैं। हालांकि, बाद में यही चीजें वजन बढ़ने का सबसे बड़ा कारण बन जाती हैं। ऐसे में जहन के बाद आपको अपने पेट को आराम देना चाहिए और अलवाय्यकर भोजन से दूरी बना लेनी चाहिए। तेलीय भोजन, पैकड वाले स्नैक्स, प्रोसेस्ड फूड, चर्ब, पेय, जंक फूड और बाहर के खाने का सेवन बंद कर दें। इनकी जगह पर घर का बना हल्का खाना खाएं।

प्रोटीन और फाइबर से भरपूर खाना खाएं
वजन घटाने के लिए फील्डिंक ड्रैट लेना सबसे जरूरी होता है, जिसमें जरूरी पोषक तत्व मौजूद हों। आपको अपने खान-पान में प्रोटीन और फाइबर की मात्रा बढ़ानी होगी। ये दोनों तत्व पेट को ढेर तक भर रखते हैं, जिससे ज्यादा खाने की संभावना कम हो जाती है। प्रोटीन ऊर्जा देता है और कैलोरी जलाने की प्रक्रिया को तेज कर देता है। चर्बी, फाइबर पाचन स्वास्थ्य का समर्थन करते पेट को साफ करता है। एक्ससाइज करना न भूलें
वजन घटाना तभी संभव हो जाएगा जब आप कोई शारीरिक गतिविधि करेंगे। एक्ससाइज करने से शरीर की अतिरिक्त चर्बी कम होने लगेगी और आप फिट भी महसूस करेंगे। रोजाना सुबह 30 मिनट तक डीज लगाएं और योग करें। शाम के वक पर घर की कैंडीजों एक्ससाइज कर लें या जिम जा कर डैटिंग करें। अगर आपके पास ज्यादा समय नहीं रहता तो सीढ़ियां चढ़ें-उतरें और घर के काम करें। मीठे से दूरी बना लें
अगर आपने क्रिसमस पर पल्लव के ज्यादा खा लिया है तो अब मीठे से परहेज करें। मीठे व्यंजनों में ज्यादा कैलोरी होती है और न के बराबर पोषण होता है। ज्यादा मीठा खाने से ब्लड शुगर के स्तर में अचानक वृद्धि आ सकती है, जिससे भूखीपूरे होने का भी खतरा रहता है। चीनी लैटिन नामक होमोन को बांधकर देती है, जो पेट भरने का संकेत देता है। इसके परिणामस्वरूप लोग ज्यादा खा लेते हैं और वजन नहीं घट पाते।

प्रभास की 'द राजा साब' से सामने आया मालविका मोहन का फर्स्ट लुक



साइज सुपरस्टार प्रभास की आगामी फिल्म 'द राजा साब' काफी बक से चर्चाओं में बनी हुई है। हालांकि, 5 दिसंबर को रिलीज होने वाली फिल्म अब 9 जनवरी 2026 को सिनेमाघरों में रिलीज हो रही है। फिल्म की लेकर फैंस काफी उत्साहित हैं। अब दर्शकों का उत्साह और बढ़ने के लिए मेकअप ने फिल्म से मालविका मोहन का फर्स्ट पोस्टर जारी किया है। पहला पोस्टर जारी करते ही मेकअप ने मालविका के किरदार से भी पट्टा इटया है। इस पोस्टर में मालविका मोहन को धरती के किरदार में दिखाया गया है। पोस्टर में मालविका काली साड़ी में नजर आ रही हैं। अंशों पर काला चमका लगाए और हाथों में ब्लैक कलर की रॉय पकड़े मालविका काफी स्टाइलिश और रसम में नजर आ रही हैं। इसको शेयर करते हुए मेकअप ने कैप्शन में धरती लिखकर फायर इमोजी बनाए हैं। साथ में लिखा है, 'फिजर अभी बाकी है मेरे दोस्त।' रिलीज से पहले अब मेकअप फिल्म के प्रमोशन में जुट गए हैं और फिल्म का बक बनाने का प्रयास कर रहे हैं। हालांकि, इस फिल्म का जना शोर अभी नहीं सुनाई दे रहा है, जितना आमतौर पर प्रभास की फिल्मों का होता है। इसलिए अब मेकअप लगातार नए-नए अपडेट के साथ फिल्म को चर्चा में लाने के प्रयास में जुटे हैं। 'द राजा साब' एक हॉर-कॉमेडी फिल्म है, जिसे अब तक की सबसे बड़े स्टार पर बने वाली हॉर-कॉमेडी फिल्म बताया जा रहा है। मारुति दारा निर्देशित और लिखित 'द राजा साब' में प्रयास के साथ संयंत्र बंद, मालविका मोहन, निधि अववाल और रिद्धि कुमार भी प्रमुख भूमिकाओं में नजर आएंगे। फिल्म 9 जनवरी 2026 को हिंदी, तेलुगु, तामिल, कन्नड़ और मलयालम भाषा में रिलीज होगी।

शब्द सामर्थ्य - 272

(भागवत साहू)

बाएँ से दायें

1. कतार, क्रम, पाँत 2. लज्जत, जायका 4. कारण, वजह 7. सुंदर प्रतीत होना, सुखद होना 8. थोड़े आदि का मूल 9. अक्सर, ज्यादातर 10. बचकनी में जासना, मसलना, कुचलना 12. धनुष, फौजी टुकड़ी 13. आभूषण, जेवर 15. लहरों का चक्कर, जलवाँत, ध्रुव 17. बायाँ, विरुद्ध 18. गाना, नगमा 19. लाचार, विवश 22.

नमन, प्रणाम 25. चौकी, धाना 26. इकरार, समझौता, ठेका 27. अधिकार होना, सामर्थ्य होना (मूहा.)।

ऊपर से नीचे

1. एक प्रदेश जिसकी राजधानी पटना है 2. होवतान के समय उच्चारित एक शब्द, धम्य 3. दन-दन करते हुए 5. बलशाली, बलबाला 6. परिवर्तित करना, पहले से भिन्न हो जाना 7. चाँद, चंद्रमा, रजनीश 11.

अप्रिय, अरुचिकर 14. मैं का बहुवचन 15. भंगीड़ा, भंग करने वाला, डाढ़ा लगाने तथा मिला साफ करने वाली 16. मातृभूमि, स्वदेश 19. मसलन, मसलन 20. बड़ापा, धन, जवर 21. डोलाना, हड़ाना, बहलाना करके हड़ाना 23. सीमा, हद 24. सी का पाचवाँ हिस्सा 25. थोड़े के पैरों में लगाने का लोहे का टुकड़ा, पीछे आदि का डंडल।

शब्द सामंख्य क्रमांक 271 का हल

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27

सू- दोकू क्र. 272

6	3	8	4	1	7	4
8		3		4	7	
4		5		8	4	
3	8		1	4		
1		4		2	1	7
1		3	4	8		
8		2	9	2	3	
9		1	8	2	5	

नियम

1. कुल 81 वर्ग हैं, जिसमें 9 वर्गों का एक खंड बनता है।
2. हर खाली वर्ग में 1 से 9 के बीच का कोई एक अंक भर सकते हैं।
3. बाएँ से दायें और ऊपर से नीचे के प्रत्येक कालम, कतार और खंड में 1 से 9 अंक में से किसी भी अंक का इस्तेमाल एक बार ही कर सकते हैं।

सू-दोकू क्र. 271 का हल

6	7	9	2	4	5	3	1	8
2	1	8	3	7	6	9	5	4
7	6	4	5	2	8	1	3	9
3	8	1	6	9	7	2	4	5
9	2	5	4	1	3	8	6	7
8	3	7	9	6	4	5	2	1
5	4	2	8	3	1	7	9	6
1	9	6	7	5	2	4	8	3
4	5	3	1	8	9	6	7	2

जीवन-संकल्प का उल्लेख है। अयोध्या के राजा रामचन्द्र कहते हैं कि सच्चे औषध आहार न मिलने पर भी समाज और संस्थाओं को नहीं छोड़ते और अपनी गुफाओं में समाधिस्थ रहकर समाज की रक्षा करते हैं। समाज में ऐसे साधकों का दृढ़ता, संयम और समर्पण आज भी प्रेरणा का कारण बनते हैं। अयोध के कविद्वंद्वों का मानना है कि ये वचन केवल साधना-धन नहीं दिखाते, बल्कि मन, चरित्र और जीवन का संतुलित करण का दर्पण भी प्रस्तुत करते हैं—जहाँ भय का नाश, चित्त की शुद्धि और साधकों को ऊँची मूर्तियों को आध्यात्म के उच्च शिखर तक पहुँचाने का प्रयास है।

स्टील दुकान स्वाहा हुई आगजनी में

दुकान संचालक का दावा- एक करोड़ का नुकसान, आसपास की दुकानें बचाई गई

कोरबा। वर्ष 2025 की विदाई से चार दिन पहले कोरबा शहर में आगजनी की बड़ी घटना हुई। पोपच रोड के एक कार्मशियल काम्प्लेक्स स्थित स्टील दुकान आग की लपटों में लिखकर स्वाहा हो गई। आग का फैलना आसपास में होता, इससे पहले दमकलों और आसपास के लोगों के संयुक्त प्रयासों से उसे रोक दिया गया। जो दुकान वाली है उसके संचालक ने घटना में लगभग एक करोड़ नुकसान होने का दावा किया है। घटना को लेकर शॉर्टसर्किट होने का अनुमान है।

पोपच रोड के व्यावसायिक परिसर एसएस प्लाजा में सोमवार सुबह भीषण आग लगने की घटना हुई। आग लगने के बाद देखते ही देखते पूरे प्लाजा परिसर में फैल गया। मांगिच बॉक करने वाले और अन्य लोगों ने इस दृश्य को देखा तो वहां-वहां सूचना दी। कुछ देर में लोगों की भीड़ भी जुटी और पुलिस को टीएम पहुंची। पहले पहुंचे डीएसपीएस की दमकल ने वहां पहुंचकर आगजनी को नियंत्रित करने का प्रयास किया। बताया गया कि आग की लपटों ने सबसे पहले बालाजी स्टील के उपरी हिस्से को निशाने पर लिया। मौके पर स्टील, क्रांकी और फावर के सामान की बड़ी खेप मौजूद थी। खबर के अनुसार दुकान के भीतर लगे स्विच बोर्ड के वायरों में शॉर्टसर्किट होने से आग लगी और फिर उसने कुछ ही देर में सामानों को चपेट में लेते हुए दवावल का रूप ले लिया। आग के प्रभाव में ज्वेलरी और अन्य दुकानें आसपास की दुकानों में फैलने लगीं। आग के प्रभाव में ज्वेलरी और अन्य दुकानें आसपास की दुकानों में फैलने लगीं। आग के प्रभाव में ज्वेलरी और अन्य दुकानें आसपास की दुकानों में फैलने लगीं।



आग की लपटों ने किया भयभीत

आज सुबह हुई इस घटना के रौद रूप ने दुकानदारों के अलावा आम लोगों को भयभीत किया। आग के फैलना और लपटों ने लोगों को ऐसा एहसास कराया मानते बहुत बड़ा हिरासा आगजनी के प्रभाव में आ गया है। दरअसल दुकानों के सामने लगे पलेस और डिस्पले जलने से जो नजारा पेश आया उससे ऐसा लगा मानों आग अंदर-बाहर दोनों तरफ लगी हुई है। लेकिन वास्तविकता ऐसी नहीं थी।

चेम्बर अध्यक्ष योगेश जैन पहुंचे मौके पर

जिला चेम्बर ऑफ कॉमर्स के अध्यक्ष योगेश जैन सहित अन्य पदाधिकारी घटना को जानकारी मिलने पर वहां पहुंचे। उन्होंने मौके के अधिकारियों को उपस्थिति में यह जानने की कोशिश की गई कि आखिर यह सब क्या कैसे हुआ। एसएस प्लाजा की इस घटना ने तीन वर्ष पहले कोरबा के कार्मशियल काम्प्लेक्स में हुई आगजनी की घटना को ताजा किया।

भाजपा की विधानसभा स्तरीय होगी संगोष्ठी

कोरबा। देश के पूर्व प्रधानमंत्री अटल बिहारी वाजपेयी के जयंती पर जन्म शताब्दी वर्ष मनाते हुए भाजपाईयों के द्वारा आज से विधानसभा स्तरीय संगोष्ठी आयोजित किया जा रहा है।

कोरबा विधानसभा के होने वाले संगोष्ठी में विधायक विवेक शुक्ला, महाधिवी पूजा अग्रवाल, भाजपा जिला प्रभारी अनिल केसरवानी मौजूद रहेंगे। इसके अलावा भाजपा के जिलाध्यक्ष गोपाल मोदी, महिला मोर्चा जिलाध्यक्ष प्रीति ल्यंगकर, अजा मोर्चा प्रदेश मंत्री सज्जु अजय, अजा मोर्चा

जिलाध्यक्ष राजेश लहरे सहित अन्य वरिष्ठ कार्यकर्ता भी मौजूद रहेंगे। कार्यक्रम को सफल बनाने के लिए मंडल अध्यक्ष राजेश राठी, मीरा मिश्रा, मनीष मिश्रा, मनोज लहरे, हिंदी साहित्य राजा गार्मा सहित अन्य कार्यकर्ताओं के द्वारा तैयारी की जा रही है।

रामपुर विधानसभा क्षेत्र का संगोष्ठी बरपाली में आयोजित किया गया है जिसमें चम्पार बोर्ड के अध्यक्ष मुख्य अतिथि के रूप में उपस्थित रहेंगे। कार्यक्रम को सफल बनाने के लिए रामकुमार गंधेल, प्रदिमा सोनवानी, कमलेशा अनेत,

अखिल भारतीय पंदरीश कंवर राठौड़ उद्यान समिति इलाहाबाद का वार्षिक सम्मेलन आज विधानसभा स्तरीय संगोष्ठी में आयोजित किया जा रहा है। इसके अलावा भाजपा के जिलाध्यक्ष गोपाल मोदी, महिला मोर्चा जिलाध्यक्ष प्रीति ल्यंगकर, अजा मोर्चा प्रदेश मंत्री सज्जु अजय, अजा मोर्चा

अखिल भारतीय पंदरीश कंवर राठौड़ उद्यान समिति इलाहाबाद का वार्षिक सम्मेलन आज विधानसभा स्तरीय संगोष्ठी में आयोजित किया जा रहा है। इसके अलावा भाजपा के जिलाध्यक्ष गोपाल मोदी, महिला मोर्चा जिलाध्यक्ष प्रीति ल्यंगकर, अजा मोर्चा प्रदेश मंत्री सज्जु अजय, अजा मोर्चा

पिकनिक स्पॉट में छूटे बच्चे को परिवार से मिलाया पुलिस ने

कोरबा। रेलवे लोको पावरलट दिलीप पोतों का पांच वर्ष का बच्चा आखिरकार परिवार को मिल गया, जो जिले के पिकनिक स्पॉट बुका में छूट गया था। बागों पुलिस ने इस मामले में तत्परता से कार्यवाही की। बताया गया कि भिलाई से रेलवे लोको पावरलट दिलीप पोतों करीब 1 बजे अपने परिवार के साथ एक पिकनिक स्पॉट पहुंचे थे। पिकनिक स्पॉट का विशेषज्ञ कर रहे पुलिसमियों को जब प्रकाश सादर एवं गार्ड कैंटीन के पास एक 5 साल का बच्चा अकेले खेलते हुए दिखाई दिया। संदेह होने पर सिपाही ने बच्चे से पूछाछछ की, जिस पर बच्चा रोने लगा। मासुल चला कि जल्दबाजी में परजिन यहां से चले गए हैं और बच्चा छूट गया है। बालक ने अपना नाम तथा पते बताया जो एंजल पब्लिक स्कूल, गांव गोडपुरा, चरौदा (भिलाई) का छात्र है। उसने पिता के बारे में जानकारी दी। थाना धोना प्रभारी दुरीश वर्मा के निर्देश पर एसआई राठी के नेतृत्व में बागों पुलिस ने तुरंत खोज शुरू की। स्कूल का नाम सच कर प्रसिद्धात से संपर्क किया गया, लेकिन परिवर्जनों का नंबर नहीं मिल सका। इसके बाद चरौदा थाना



प्रभारी और दुर्ग कंट्रोल रूम से संपर्क किया गया। कड़ी मास्कलन के बाद एक सिपाही ने बच्चे के पिता का मोबाइल नंबर जुटाया। इसके बाद जब पिता से संपर्क करने पर मासुल चला कि वह सब तलतकहमी के चक्कर में हुआ। पुलिस ने उन्हें बताया कि बच्चा उनके पास सुरक्षित है। इसके बाद परिजन बागों आए और बच्चे को अपनी सुपुर्गों में लिया। पुलिस ने कहा कि विभिन्न स्पॉट में जाने वाले लोगों को बुनियादी साक्षात के साथ बच्चों पर विशेष ध्यान देने की जरूरत है ताकि हड़बड़ी में गड़बड़ी न हो जाए।

सांसद ने प्रभावित क्षेत्र का जायजा लिया कोरबा। स्थानीय सांसद ज्योत्सना महंत ने आज पोपच रोड स्थित एसएस प्लाजा के उस प्रभावित क्षेत्र का जायजा लिया जहां आगजनी में काफी नुकसान हुआ। यहां एक दुकान का पूरा सामान स्वाहा हो गया जबकि कुछ दुकानें आंशिक रूप से जली हैं। सांसद ने परिसर के सामने ट्रांसफार्मर की स्थिति और उसकी कामियों की तरफ इशारा किया। उनका कहना था कि इसे कवरई करने की जिम्मेदारी तब होना चाहिए। छोटी-छोटी कामियों होने पर भी कई बार हादसे हो जाते हैं और फिर लोगों को इसकी बड़ी कोपम चुकानी पड़ती है।

झोरा में जश्न के नाम पर अति की तो सख्त कार्रवाई करेगी पुलिस



टीआई तिवारी बोले- रहना होगा कायदे में कोरबा। जू ईयर के नाम पर जून बनाने को लेकर अभी से कई जगह तैयारी हो रही है। इस सबके बीच कटघोरा पुलिस ने खासतौर पर झोराघाट के मामले में ऐलान किया है कि जू ईयर पर लोग मनोरंजन करे जरूर लेकिन नियम के दायरे में। किसी भी तरह से अति करने पर पुलिस सख्ती करेगी।

दीपका के श्रद्धालु रवाना हुए अयोध्या के लिए

कोरबा। कोयल दीपका के 51 श्रद्धालुओं का समूह अयोध्याधाम के लिए दिल्ली रात 11 बजे राधाकृष्ण मंदिर से रवाना हुआ। पूजा अर्चना के साथ उन्हें विदाई दी गई। इसमें विभिन्न समाज के 11 प्रतिनिधि शामिल हैं। संतोष गुप्ता ने बताया कि शिवरीनारायण से सबरी के बेर के कई टोकरों पर श्रद्धालुओं और वाहक पर स्टैंडबाजी करने वालों के जिन्हें वहां प्रसाद के रूप में अर्पित किया जाएगा। 1 जनवरी को सुबह समूह की वापसी दीपका होगी और स्थानीय राधाकृष्ण मंदिर में रात्रि 11 बजे तक भंडारा का आयोजन होगा।

झुरी के पास हरदेव नदी का झोराघाट कई मीलों के विस्तार में फैला है। श्रावस्वती के साथ समनानी हरकती ने इसे न केवल चर्चा में लाया है बल्कि आसपास के लोगों को जगाना किया है। पुलिस ने अनेक मौकों पर श्रावस्वती और वाहक पर स्टैंडबाजी करने वालों के जिन्हें वहां प्रसाद के रूप में अर्पित किया जाएगा। 1 जनवरी को सुबह समूह की वापसी दीपका होगी और स्थानीय राधाकृष्ण मंदिर में रात्रि 11 बजे तक भंडारा का आयोजन होगा।

9 कुंडीय गायत्री महायज्ञ में दी आध्यात्मिक प्रस्तुति



कोरबा। शारदा विहार में आयोजित 9 कुंडीय गायत्री महायज्ञ का आज समापन हो गया। तीसरे और अंतिम दिन बालिकाओं ने आध्यात्मिक विषय पर नृत्य की प्रस्तुति दी। उन्होंने भारत की जन-विज्ञान परंपरा और इसके पीछे के सिद्धांतों को नृत्य के माध्यम से उजाहिर किया। गायत्री परिवार शास्त्रिकृत को प्रतिनिधि मीठा ठक्कर ने युग निर्माण व अन्य सोपान के बारे में मार्गदर्शन दिया। उन्होंने वैदिक स्तर पर संतान के द्वारा किए जा रहे प्रयासों और इसके परिणामों से जन सामान्य को अवगत कराया। दोहरा को गुणीकृत के बाद टोली विदाई हुई। गायत्री परिवार के इस महायज्ञ में पूरे क्षेत्र के लोगों का सहयोग रहा।

भूविस्थापितों और गोवरा प्रबंधन के मध्य हुई वार्ता

कोरबा। एसईसीएल गोवरा परियोजना के द्वारा अमगांव, बामहनपाठ सहित आसपास के गांवों की अधिवाहित किया गया है। इन क्षेत्रों में खेती वगैरह का काम किया जाना है लेकिन अभी तक भूविस्थापितों को नौकरों एवं मौजबाबा प्राप्त नहीं हो सका है। क्षेत्र के भूविस्थापितों ने प्रबंधन को मांगपुर सीखा था। इस मांगपुर पर चर्चा करने के लिए प्रबंधन ने वार्ता आयोजित की, जिसमें प्रभार तंवर, भुवनेश्वरी दीवा, जमुना राठी, निरकु कुंकरजा, धनंजय दीवान, नरशाला कंवर सहित अन्य कार्यकर्ता मौजूद थे। प्रबंधन ने कुछ मांगों को मान लिया है। अन्य मांगों पर बाद में चर्चा की जाएगी। जबकि भूविस्थापितों का कहना है कि अमगांव के लोगों को भी बसावटी दी जाए।

राम नाम श्रृंखला के साथ मातृशक्ति का हुआ समंग

कोरबा। वर्ष 2025 की विदाई से ठीक पहले कोरबा जिले में गजब का वातावरण देखने को मिला। हजारों की संख्या में मातृशक्ति स्मि पर रचनाम लेखन पुस्तक के साथ चली तो लोग देखते रह गए। यह नजारा था ओपन थिएटर से शराशरीर मंदान आरपी नगर तक। इस रास्ते पर सजान के स्वर जमकर रंगे।



अयोध्या में राम मंदिर निर्माण की दूसरी वर्षगांठ के उपलक्ष्य में कोरबा जिले ने तीन अरब, 33 करोड़ 33 लाख राम लेखन महायज्ञ को हाथ में लिया। पिछले महीने इस आयोजन की रूपरेखा बनी और फिर इसे कई जगह में क्रियान्वित किया गया। इस ऑपरेशन की सहयोग करने के लिए लोगों ने अपने स्तर पर भूमिका निभाई। भूमिका निभाने के बाद हमें राम नाम लिखने के लिए भिन्न-भिन्न आयु वर्ग के लोगों ने उत्साह दिखाया। आखिरी कड़ी में न पुनिकाश शहर और दु-दाख से एकत्र हुई और कोरबा पहुंची। पंटराघर से दमहरा मंदान आरपी नगर तक मातृशक्ति द्वारा निकाली गई विशाल एवं भव्य कौल्लया यात्रा का जगह-जगह स्वागत किया गया। सुभाष चौक पर भाजपा ने स्वागत कार्यक्रम रखा। केबिनेट मंत्री

राम नाम लेखन महायज्ञ से संबंधित कार्यक्रम में शहर से कहीं ज्यादा महिलाओं की उपस्थिति प्रमाणित हो रही। जयप्रा, पद्मना, पोद्दी-उपेक्ष, बुंदेली, नकिना, अरसेना, गुमनाम, नव-उपेक्ष, सारंग, देववारी, पाली सहित अनेक दूरस्थ गांवों से महिलाएं बच्चों सहित यहां पहुंची थीं। अभिभावक को लेकर काफी उत्साह था। उनका कहना था कि विदाई के साथ ही राम नाम अंकित करने में श्रम किया है, कम से कम हम भी इन पुस्तकों को स्मि पर धारण कर सुख की अनुभूति करें।

ग्रामीण क्षेत्र की दमदार उपस्थिति

राम नाम लेखन महायज्ञ से संबंधित कार्यक्रम में शहर से कहीं ज्यादा महिलाओं की उपस्थिति प्रमाणित हो रही। जयप्रा, पद्मना, पोद्दी-उपेक्ष, बुंदेली, नकिना, अरसेना, गुमनाम, नव-उपेक्ष, सारंग, देववारी, पाली सहित अनेक दूरस्थ गांवों से महिलाएं बच्चों सहित यहां पहुंची थीं। अभिभावक को लेकर काफी उत्साह था। उनका कहना था कि विदाई के साथ ही राम नाम अंकित करने में श्रम किया है, कम से कम हम भी इन पुस्तकों को स्मि पर धारण कर सुख की अनुभूति करें।

लखनलाल देवांगन, मेयर संजुदेवी हुआ जिसमें दक्षिण भारत की नेत्री माधवी लता मुख्य अतिथि थी। हिंदू मोदी सहित अन्य नेताओं ने एखवर्षा समेलन 2025 में दुर्गा शक्ति सभा से पहले एक मंच पर वैदिक मंत्रोच्चार और

AXOR Vega
ISI हेल्मेट उपलब्ध

वेगा कंपनी के हेल्मेट के विभिन्न वेरायटी उपलब्ध है।
मो. : 7828364476
वासु टायर्स
वाक्की मंदिर के पास, टी.पी. नगर, कोरबा (छ.ग.)

शादी कार्ड एवं थैला प्रिंट

अभिषेक ऑफसेट प्रिंटर्स
होटल आकाश के बग में टी.पी. नगर, कोरबा 9425223290, 9691071600